

# Relatório Quadrienal Serviço de Apoio ao Estudante 2017- 2021

[www.sae.unicamp.br](http://www.sae.unicamp.br)

**SAE**  
serviço de  
apoio ao  
estudante



**PRGO**  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS





**PRGO**  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS



**SAE - SERVIÇO DE APOIO AO ESTUDANTE**

Rua: Sérgio Buarque de Holanda, 251

Bairro: Cidade Universitária

Cidade: Campinas - SP

CEP: 13083-859 E-mail: sae@unicamp.br

### **PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**

Prof. Dra. Eliana Martorano Amaral

### **SERVIÇO DE APOIO AO ESTUDANTE**

Prof. Dra. Helena Altmann (Coordenadora)

Profa. Dra. Maria Cláudia Alves Guimarães (Assessora Cultural)

### **Equipe de Servidores do SAE**

#### **ÁREA ADMINISTRATIVA E FINANCEIRA**

Bruna Mara S. Wargas (Coordenadora de serviço)

##### ***Finanças***

Simone Caixeta de Andrade

##### ***Recepção***

Ivone Azevedo

Rosângela Aparecida Cortado

##### ***Assessoria cultural e comunicação***

Everaldo Luis Silva

### **ÁREA ACADÊMICA**

Adriane Martins Soares Pelissoni (Supervisora de seção)

#### ***Estágios e empregos***

Marco Antônio Garofolo

Sidnei dos Santos

#### ***Orientação educacional***

Marilda Aparecida Dantas Graciola

Juliana Barbosa Consonni

Ligiane Regina Coelho

Maria José Martins (FCA/FT)

#### ***Orientação jurídica***

Alexandre Fagiani

### **SERVIÇO SOCIAL**

Cibele Papa Palmeira (Coordenadora de serviço)

Daiana Máximo Gonçalves

Luciane Maria de Souza

Sônia Maria Pereira

Vanessa Tank Piccirillo Komesu

Vanilda Soares Santos

### **POSTO SAE LIMEIRA/PIRACICABA**

Elaine Cristina Barbosa (FCA) (Supervisora de seção)

Patrícia Cilene Gilberti (FCA/FT)

# SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	1
IDENTIFICAÇÃO DO ORGÃO: NOME, SIGLA, LINK)	2
DETALHES DOS SETORES DO ORGÃO	3
EQUIPE SAE	4
Servidores por área e função	10
Formação continuada de servidores	11
AÇÕES, PROJETOS ENTRE 2017 - 2021	13
Síntese de principais projetos e ações	17
Detalhamento	18
Qualificação dos programas de bolsas sociais	21
Congresso de Apoio à Permanência (PAPE-G)	22
Reforma do piso térreo do SAE	30
Programa Aluno-artista	33
Revisão e atualização de normas .	39
Estágios e empregos	41
Projeto Bem-estar	41
Projeto De Braços Abertos	42
Projeto Saiba Mais	42
Disciplina “Oficina de autorregulação da aprendizagem” (AM064)	43
Outras ações	43
AÇÕES/PROJETOS PROPOSTOS A SEREM DESENVOLVIDOS	45
RELATÓRIO DE INVESTIMENTOS	48
PERSPECTIVAS FUTURAS	52
AGRADECIMENTOS	54

# APRESENTAÇÃO

Criado em janeiro de 1976 pela Pró-Reitoria de Graduação, o Serviço de Apoio ao Estudante (SAE) nasceu com o propósito de desenvolver programas de apoio e de assistência aos estudantes que encontrassem dificuldades de permanência na universidade, principalmente em função de problemas econômicos.

Com o tempo e com as discussões realizadas, as noções de apoio e de permanência foram se ampliando, visando aprimorar as condições de formação e de trajetória dos estudantes dentro da universidade. O SAE foi se adaptando, ampliando suas ações com a incorporação de novas ideias e programas. A democratização do ensino, da escola e do acesso à universidade, a ampliação e diversificação das políticas de inclusão incentivaram a criação de novos programas do SAE, impulsionando a mudança de postura em relação aos já existentes.

As ações do SAE estão pautadas na percepção do espaço universitário como um local não só de aprendizagem, mas também de enriquecimento da cultura, de criação de novos pensamentos, de debate e de desenvolvimento integral das pessoas, a partir do exercício pleno de suas potencialidades intelectuais, emocionais, afetivas e sociais.

Nessa perspectiva, o SAE atua em diversos segmentos, dos quais podemos destacar:

- 1 - Serviço social e gerenciamento de bolsas-auxílio;
- 2 - Orientação educacional;
- 3 - Orientação jurídica;
- 4 - Ações culturais;
- 5 - Estágios.

Em 2020, foi aprovada uma nova certificação para o SAE<sup>1</sup>, integrando o Serviço de Assistência Psicológica e Psiquiátrica (SAPPE) e o Programa de Moradia Estudantil (PME), ficando organizado nas seguintes áreas:

- 1 - Programa de Moradia Estudantil (PME)
- 2 - Serviço de Assistência Psicológica e Psiquiátrica (SAPPE)
- 3 - Coordenadoria Administrativa e Financeira (Finanças)
- 4 - Serviço Social (Promoção social e atendimento)
- 5 - Área acadêmica (Orientação educacional e Estágios)
- 6 - Posto SAE Limeira/Piracicaba

Desafio importante ao longo da gestão foi a implementação do teletrabalho no início de 2020, devido às medidas de isolamento social implementadas no campus no enfrentamento da pandemia Covid-19. Os atendimentos individuais e coletivos, os procedimentos administrativos e as reuniões passaram a ser realizados de modo remoto, garantindo a continuidade e a qualidade do atendimento aos estudantes.

Este relatório tem como objetivo apresentar as principais atividades realizadas pelo Serviço de Apoio ao Estudante (SAE) no quadriênio 2017-2021 (maio de 2017 a abril de 2021). Os relatórios do PME e do SAPPE foram elaborados separadamente e não compõe esse documento.

As fotos desse relatório fazem parte dos arquivos do SAE, tendo a maior parte delas sido feitas por Everaldo Luís Silva e Magdaelei Costa Amorim, mas algumas também são de arquivos pessoais da equipe do SAE.

---

1 Processo número: PROC. Nº 01-P-28154/03

# IDENTIFICAÇÃO ÓRGÃO (NOME, SIGLA, LINKS)

Serviço de Apoio ao Estudante (SAE)

[www.sae.unicamp.br](http://www.sae.unicamp.br)



Serviço de Apoio ao Estudante



Sae Fca



SAE Unicamp



@educasae



Orientação Educacional - SAE



Sae Aluno Artista



@alunoartista

# DETALHES DOS SETORES DO ÓRGÃO

## Serviço Social

O Serviço Social do SAE busca, por meio de pesquisas e análises da realidade social, formular meios de intervenção voltados para a diminuição das disparidades socioeconômicas, buscando ampliar os direitos humanos e a justiça social dentro dos campi. O objetivo da área é garantir acesso à assistência estudantil, a partir de políticas públicas planejadas e junto a órgãos competentes, para a população mais necessitada.

Desta maneira, o setor realiza anualmente o processo seletivo de bolsas-auxílio, além de atender às diversas demandas sociais dos estudantes.

## Área Administrativa e Financeira

A área administrativa e financeira do SAE realiza a gestão de toda a infraestrutura do órgão e articula as relações com as diversas áreas. Atuando nas atividades de compras, patrimônio, pagamentos, recursos humanos, relatórios estatísticos, elaboração de editais, análise de demanda, entre outras atividades de apoio às atividades fim do órgão.

## Assessoria Cultural

A área cultural do SAE realiza a gestão do Programa Aluno-artista, criado em 2010, como uma das políticas do rol de políticas de permanência da universidade que busca fomentar projetos artísticos e culturais da universidade.

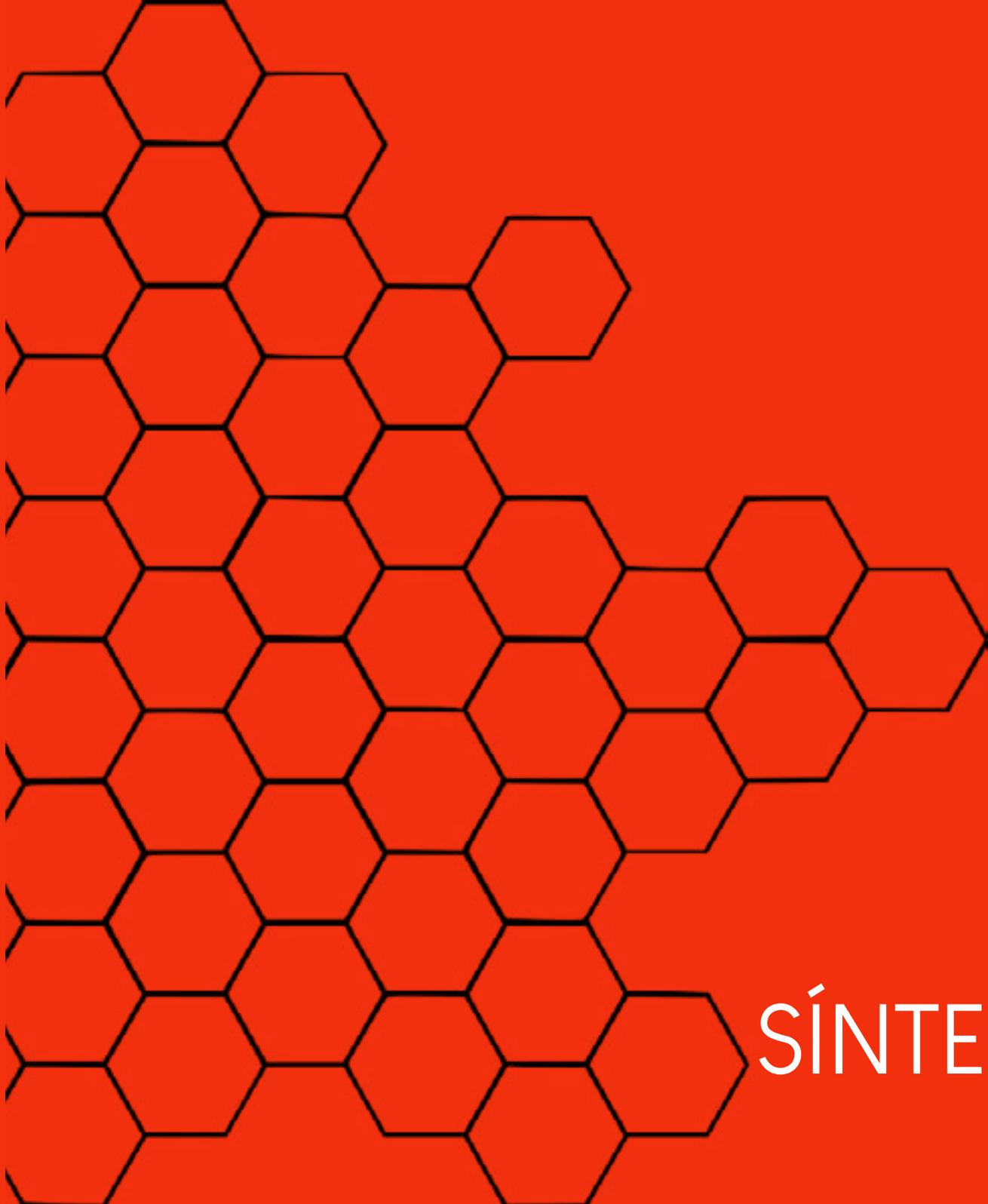
## Área Acadêmica

Engloba os setores de Orientação Educacional e Jurídica e o Setor de Estágios.

A Orientação Educacional tem como objetivo principal assessorar o estudante no que diz respeito a sua vida acadêmica, promovendo atividades que o auxiliem na busca por informações e soluções em questões relativas ao andamento do curso, suas escolhas e o planejamento de estudos e carreira.

A Orientação Jurídica tem como objetivo instruir e encaminhar os estudantes que o procuram para os diversos órgãos governamentais e não governamentais que possam auxiliar na re-solução das demandas, bem como na orientação da legislação e precauções para as contratações em geral e decisões da vida civil.

O Setor de Estágios realiza a gestão dos contratos de estágios de todos os estudantes da universidade, além de promover a divulgação de vagas e palestras com empresas para auxiliar os estudantes no processo de inserção no mercado de trabalho.



# SÍNTESE ESTATÍSTICA

# AUMENTO DA DEMANDA E DOS INVESTIMENTOS

O processo seletivo de bolsas auxílio tem apresentado significativo crescimento no número de solicitações nos últimos cinco anos. Este aumento é reflexo da expansão do número de estudantes que ingressaram na universidade por meio de programas de ação afirmativa, como o PAAIS, o ProFIS e as cotas étnico-raciais para Pretos, Pardos e Indígenas, implementadas em 2019.

Também cresceu o investimento da universidade em permanência estudantil, subindo de 27,9 milhões para 39,9 milhões de reais os recursos destinados a bolsas entre 2017 e 2021.

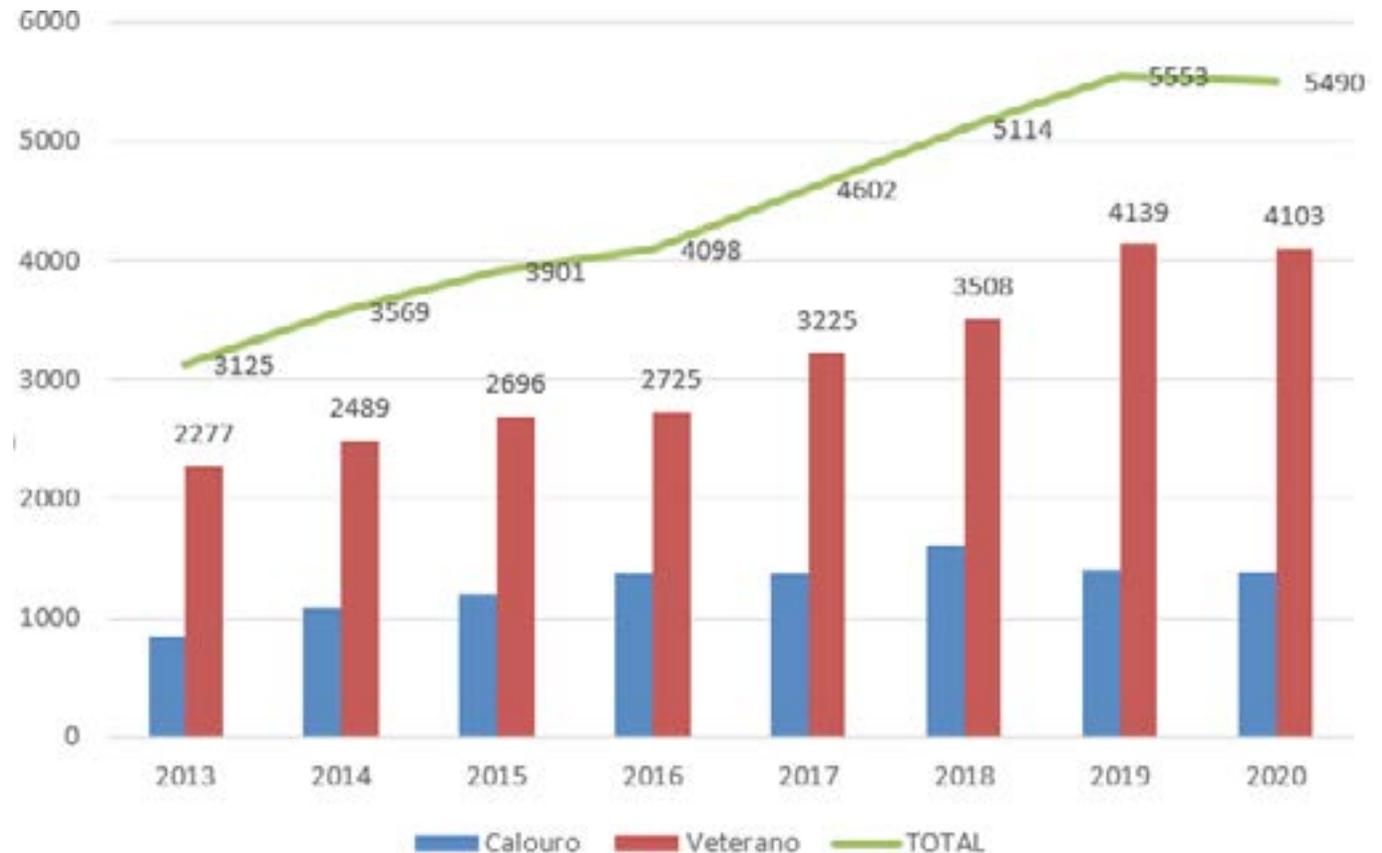


Figura 1: Inscrições Processo Seletivo Social SAE (2013 a 2020)

Tabela 1: Orçamento Bolsas Gerenciadas pelo SAE (2017-2021)

<b>Tipo de bolsa</b>	<b>2017</b>	<b>2018</b>	<b>2019</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>
Bolsa Auxílio Social	R\$ 15.228.180,00	R\$ 17.518.668,00	R\$ 20.510.736,00	R\$ 21.088.272,00	R\$ 22.110.408,00
Bolsa Auxílio Moradia	R\$ 4.244.724,00	R\$ 5.834.568,00	R\$ 7.141.428,00	R\$ 8.031.552,00	R\$ 8.682.912,00
Bolsa Auxílio Instalação	R\$ 70.410,00	R\$ 70.410,00	R\$ 95.758,00	R\$ 103.503,00	R\$ 103.503,00
Benefício de Auxílio Transporte	R\$ 1.213.872,00	R\$ 1.437.480,00	R\$ 1.501.368,00	R\$ 1.581.228,00	R\$ 1.672.704,00
Bolsa Auxílio Estudo e Formação	R\$ 643.368,00	R\$ 661.848,00	R\$ 667.128,00	R\$ 673.728,00	R\$ 673.728,00
Bolsa Emergência	R\$ 291.028,00	R\$ 301.623,00	R\$ 304.650,00	R\$ 308.434,00	R\$ 308.434,00
<b>Total Bolsas Sociais</b>	<b>R\$ 21.691.582,00</b>	<b>R\$ 25.824.597,00</b>	<b>R\$ 30.221.068,00</b>	<b>R\$ 31.786.717,00</b>	<b>R\$ 33.551.689,00</b>
Bolsa Intercâmbio	R\$ 273.841,00	R\$ 292.609,00	R\$ 293.137,00	R\$ 293.797,00	R\$ 288.000,00
Bolsa ProFIS	R\$ 1.891.824,00	R\$ 2.068.824,00	R\$ 2.046.783,00	R\$ 2.001.672,00	R\$ 2.001.672,00
Bolsa Auxílio Transporte Estágio Obrigatório	R\$ 115.200,00	R\$ 128.088,00	R\$ 150.000,00	R\$ 144.000,00	R\$ 144.000,00
Bolsa Aluno-Artista	R\$ 207.312,00	R\$ 214.704,00	R\$ 221.316,00	R\$ 219.456,00	R\$ 219.456,00
Bolsa Pesquisa	R\$ 1.377.600,00				
Bolsa do Programa de Apoio Didático	R\$ 2.180.081,00				
Bolsa Auxílio a Projetos Institucionais	R\$ 236.844,00				
<b>Total Outras Bolsas</b>	<b>R\$ 6.282.702,00</b>	<b>R\$ 6.498.750,00</b>	<b>R\$ 6.505.761,00</b>	<b>R\$ 6.453.450,00</b>	<b>R\$ 6.447.653,00</b>
<b>Total Geral</b>	<b>R\$ 27.974.284,00</b>	<b>R\$ 32.323.347,00</b>	<b>R\$ 36.726.829,00</b>	<b>R\$ 38.240.167,00</b>	<b>R\$ 39.999.342,00</b>

Tabela 2: Número de Bolsas Gerenciadas pelo SAE (2017-2021)

<b>Número de Bolsas</b>	<b>2017</b>	<b>2018</b>	<b>2019</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>
Benefício de Isenção da Taxa de Alimentação (BITA)	-	918	893	873	-
Benefício de Auxílio Transporte (BAT)	550	605	605	605	640
Bolsa Alimentação e Transporte – ProFIS	285	299	277	277	270
Bolsa Auxílio Emergência	344	344	344	344	344
Bolsa Auxílio Estudo Formação - BAEF	50	50	50	50	50
Bolsa Auxílio Instalação - BAI	200	200	272	294	294
Bolsa Auxílio Intercâmbio	232	252	252	252	252
Bolsa Auxílio Moradia - CAMPINAS/FCA/FOP/FT	1143	1254	1388	1418	1533
Bolsa Auxílio Social	1500	1785	1930	1960	2055
Bolsa Auxílio Social - Incentivo Complementar (BAS-IC)	280	300	300	300	300
Bolsa Pesquisa	287	287	287	287	287
Bolsa Pesquisa / Empresa	86	80	83	83	61
Programa Aluno-Artista	30	40	40	40	30
Programa de Auxílio a Projetos Institucionais – PAPI	600	600	600	600	447
Programa de Auxílio Transporte Estágio Obrigatório – BATO	225	225	250	225	225
Programa de Formação Interdisciplinar Superior – ProFIS	275	283	289	270	270

Tabela 3: Número de estudantes atendidos (2017-2020)

<b>Estudantes Atendidos</b>	<b>2017</b>	<b>2018</b>	<b>2019</b>	<b>2020</b>
Benefício de Isenção da Taxa de Alimentação (BITA)	-	918	893	664
Benefício de Auxílio Transporte (BAT)	1119	1313	1106	1160
Bolsa Alimentação e Transporte - ProFIS	324	291	278	269
Bolsa Auxílio Emergência	175	197	194	284
Bolsa Auxílio Estudo Formação - BAEF	77	67	69	65
Bolsa Auxílio Instalação - BAI	200	199	245	199
Bolsa Auxílio Intercâmbio	38	30	51	5
Bolsa Auxílio Moradia - CAMPINAS/FCA/FOP/FT	1072	1366	1520	1660
Bolsa Auxílio Social	1831	2021	2248	2277
Bolsa Auxílio Social - Incentivo Complementar (BAS-IC)	269	315	328	363
Bolsa Pesquisa	559	556	576	540
Bolsa Pesquisa / Empresa	86	80	83	76
Programa Aluno Artista	30	40	40	31
Programa de Auxílio a Projetos Institucionais - PAPI	447	577	650	286
Programa de Auxílio Transporte Estágio Obrigatório - BATO	551	628	661	93
Programa de Formação Interdisciplinar Superior - ProFIS	317	283	278	269

Tabela 4: Atendimentos por área SAE (2017-2021)

A partir de julho de 2017, passou a ser realizado um estudo sobre os recursos remanescentes dentro das próprias bolsas auxílio para sua reutilização. Tal medida tem propiciado um aumento do número de bolsas ao longo do ano, em virtude da sazonalidade das contemplações. Em 2019, este procedimento foi incluído na resolução anual das bolsas auxílio.

Com essa medida, foi possível ampliar o atendimento aos estudantes. No caso dos benefícios ligados à moradia, desde 2017, todos os estudantes que atendem aos critérios socioeconômicos têm sido atendidos com vaga no PME ou Bolsa Auxílio Moradia, com um aumento de 34% do número de benefícios entre 2017 e 2021. Para a Bolsa Auxílio Social, esse crescimento foi de 37%, conforme tabela 2.

#### Notícias nos portais da Unicamp e do SAE:

[SAE amplia bolsas e programa de permanência estudantil \(28.06.2018\).](#)

[NOTA INFORMATIVA – BOLSAS SAE – junho/2018  
Nota sobre a recepção de ingressantes 2019 \(19.02.2019\)](#)

[O crescente apoio à permanência estudantil na Unicamp: nota sobre o processo seletivo 2019 \(07.05.2019\).](#)

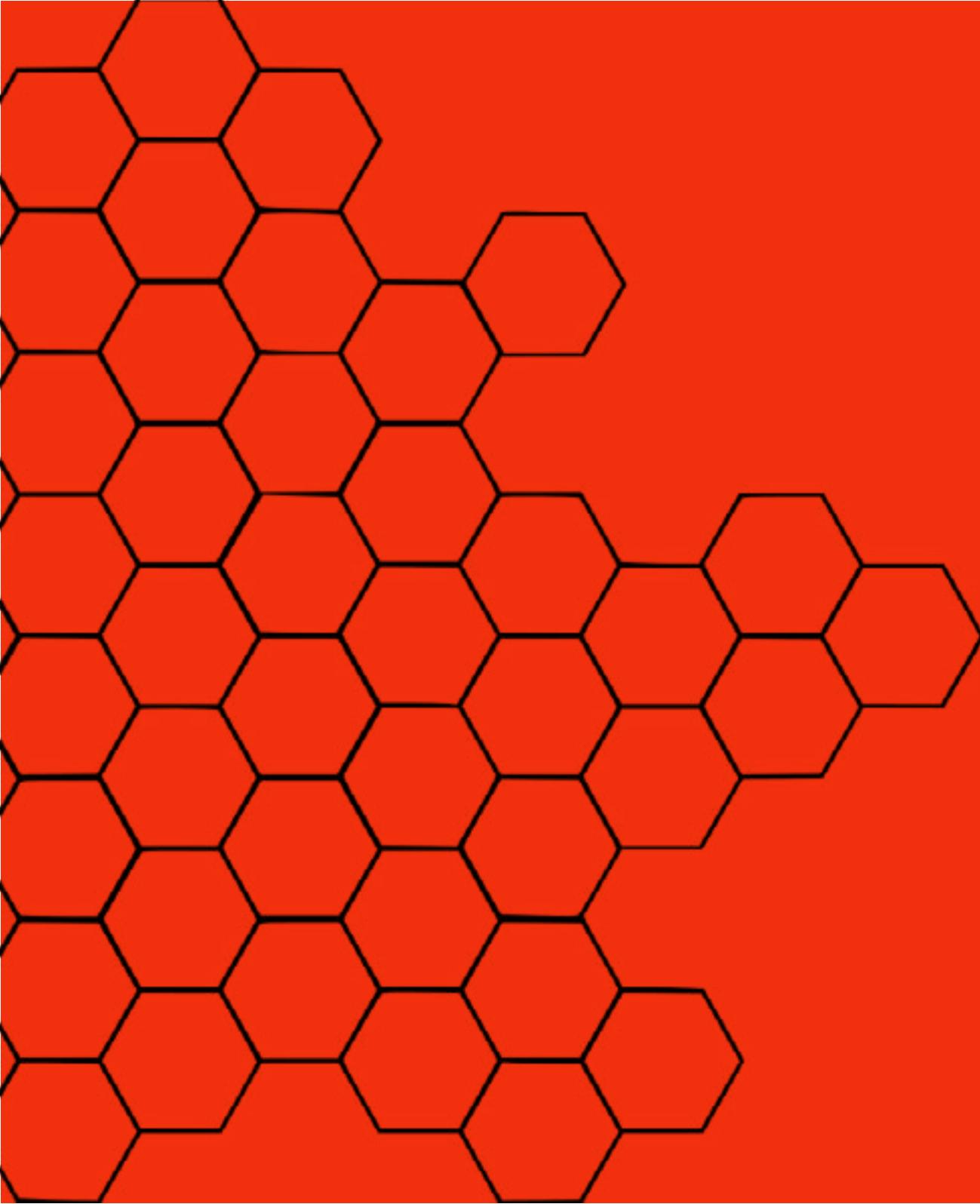
[Serviço de Apoio ao Estudante registra ampliação na concessão de bolsas \(20.05.2019\).](#)

[NOTA DE ESCLARECIMENTO: Bolsas Auxílio 2021 \(04.11.2020\)](#)

<b>Atendimentos - Estágio</b>	<b>2017</b>	<b>2018</b>	<b>2019</b>	<b>2020</b>
Empresas Conveniadas	5232	5247	5.201	6309
Empresas Conveniadas por Ano	338	260	332	294
Total de Estagiários	4468	4810	4.816	4820
<b>Orientação Educacional - Campinas<sup>(1)</sup></b>	<b>7122</b>	<b>5738</b>	<b>6506</b>	<b>7592</b>
Atividades Individuais	492	412	669	779
Atendimentos Coletivos	6630	5326	5.837	6813
<b>Orientação Educacional - Limeira</b>	<b>1683</b>	<b>1548</b>	<b>2961</b>	<b>-</b>
Atividades Individuais	120	198	476	-
Atendimentos Coletivos	1563	1350	2.485	-
<b>Orientação Jurídica</b>	<b>960</b>	<b>746</b>	<b>1375</b>	<b>640</b>
Atividades Individuais	709	746	1375	581
Atendimentos Coletivos	251	0	0	59
<b>Serviço Social - Campinas<sup>(2)</sup></b>	<b>8473</b>	<b>6745</b>	<b>7244</b>	<b>11973</b>
Atendimentos Individuais	8043	6423	6.821	11373
Atendimentos Coletivos	430	322	423	600
<b>Serviço Social - FCA</b>	<b>2519</b>	<b>2797</b>	<b>4483</b>	<b>3362</b>
Atendimentos Individuais	1876	1911	2.955	2589
Atendimentos Coletivos	643	886	1.528	773
<b>Serviço Social - FT</b>	<b>1617</b>	<b>2102</b>	<b>3721</b>	<b>2963</b>
Atendimentos Individuais	1130	1531	2.575	2467
Atendimentos Coletivos	487	571	1.146	496

(1) Os atendimentos do setor de Orientação Educacional foram realizados de maneira remota e conjuntamente entre todos os campi no ano de 2020, em virtude da pandemia.

(2) Os atendimentos do Serviço Social, em virtude da pandemia e do atendimento remoto, foram contabilizados a partir do número de e-mails de atendimento.



EQUIPE SAE

# SERVIDORES POR ÁREA E FUNÇÃO

Tabela 5: Servidores no quadro funcional SAE (março/2021)

Nome	Função
ADRIANE MARTINS SOARES PELISSONI	Pedagoga
ALEXANDRE FAGIANI DE OLIVEIRA	Profissional para Assuntos Administrativos
BRUNA MARA DA SILVA WARGAS	Profissional para Assuntos Administrativos
CIBELE PAPA PALMEIRA	Assistente Social
DAIANA MAXIMO GONCALVES	Assistente Social
ELAINE CRISTINA BARBOSA	Assistente Social
EVERALDO LUÍS SILVA	Profissional da Tecnologia da Informação
IVONE DE OLIVEIRA AZEVEDO	Recepcionista
JULIANA BARBOSA CONSONNI	Pedagoga
LUCIANE MARIA DE SOUZA	Assistente Social
MARCO ANTONIO GAROFOLO	Profissional para Assuntos Administrativos
MARIA JOSE MARTINS	Psicóloga
MARILDA APARECIDA DANTAS GRACIOLA	Psicóloga
PATRICIA CILENE GILBERTI ZANETTE	Assistente Social
ROSANGELA APARECIDA CORTADO	Profissional para Assuntos Administrativos
SIDNEI DOS SANTOS	Profissional para Assuntos Administrativos
SIMONE CAIXETA DE ANDRADE	Profissional para Assuntos Administrativos
SONIA MARIA PEREIRA	Assistente Social
VANESSA TANK PICCIRILO KOMESU	Assistente Social
VANILDA SOARES SANTOS	Assistente Social

	Nível
Total Nível Fundamental	1
Total Nível Médio	4
Total Nível Superior	15
Funcamp	1
Total de Funcionários	21

Tabela 6: Evolução do Quadro de Vagas (2015-2020)

<b>Data</b>	<b>Vagas Ocupadas</b>	<b>Vagas Livres</b>	<b>Total Vagas</b>
01/01/2015	27	2	30
01/01/2016	27	2	30
01/01/2017	26	8	36
01/01/2018	26	11	38
01/01/2019	23	12	38
01/01/2020	20	12	39

Houve uma redução do quadro de servidores nos últimos anos, com 11 aposentadorias (funções: 8 administrativa, 2 Assistente Social e 1 Design Gráfico) que ocorreram entre (2013-2019), e, em sua maioria, as vagas abertas não foram preenchidas.

# FORMAÇÃO CONTINUADA DE SERVIDORES

## Cursos de formação continuada

Tabela 7: Cursos de Formação Continuada - 2017-2021

<b>Cursos Realizados (2017-2020)</b>	<b>Número de servidores</b>
Protocolos de atendimento às vítimas de racismo	15
Formação de Mediadores e Conciliadores	6
Retomada - Trilha Acadêmica - Docente e Apoio	5
Avaliação de Competência Linguística	4
Convênios Digitais - Usuário externo e assinatura eletrônica	3
Retomada - Trilha Essencial	3
Programas de Permanência Estudantil	3
Atendimento na perspectiva dos Direitos Humanos	3
Feedback	2
Comunicação Não Violenta	2
Inglês - Básico I	2
Formação de Servidores em Práticas Inclusivas na Universidade	2
Inglês Avançado I	1
Retomada - Trilha Liderança e Gestão – Acadêmica	1
Retomada - Trilha Liderança e Gestão - Higiene	1
Negociação e Gestão de Conflitos	1
EAD Comunicação Eficaz	1
EAD Negociação	1
EAD Feedback	1
Gerenciamento do Tempo	1

SIAD - MODULO SOLICITANTE	1
Imersão em Design Thinking	1
Liderança	1
Planilha Eletrônica - Intermediário	1
Avaliação de Nivelamento em Planilha Eletrônica	1
Novo Sistema de Patrimônio	1
Procedimentos para Utilização de Serviço de Fretamento	1
Descomplicando a Escrita	1
Introdução às Redes Sociais	1
Ferramentas Google	1
Espanhol Instrumental Acadêmico	1
Inglês - Intermediário I	1
SIGAD-ATOS	1
Redação Administrativa	1
Bizagi	1
Protocolos de atendimento a vítimas de racismo	1
<b>Total de Servidores que realizaram cursos de formação continuada</b>	<b>19</b>

# PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS

Tabela 8: Participação em Eventos - 2017-2020

<b>Categoria:</b>	<b>Título</b>	<b>Período</b>	<b>Nº servidores</b>	<b>Instituição</b>
SEMINÁRIO	II Seminário Internacional Teoria Social Cognitiva em debate	27/06/2017 a 29/06/2017	3	UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
CONGRESSO	XIII Congresso Brasileiro de Orientação Profissional e de Carreira.	19/09/2017 a 22/09/2017	3	Associação Brasileira de Orientação Profissional
SEMINÁRIO	VI Seminário Inovações em Atividades Curriculares. 2017. (Seminário).	30/11/2017 a 02/12/2017	3	UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
CONGRESSO	VII Seminário Inovações Curriculares	29/10/2019 a 31/10/2019	4	UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
SIMPÓSIO	XXIX Simpósio de Política e Administração da Educação	16/04/2019 a 18/04/2019	1	UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SIMPÓSIO	VII Simpósio dos Profissionais da UNICAMP – SimTec	09/09/2019 a 11/09/2019	12	UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
CONGRESSO	XVI Congresso Brasileiro de Assistentes Sociais	30/10/2019 a 03/11/2019	1	CBAS, Brasília- DF
MESA-REDONDA	World Access to Higher Education Day	28/11/2019	5	UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
CONGRESSO	Depression on College Campuses One size does not fit all.	28/03/2019 a 15/03/2019	1	University of Michigan
CONGRESSO	XIV Congresso Brasileiro de Orientação Profissional e de Carreira. Orientação profissional e de carreira: análise das produções do livro comemorativo da ABOP	18/09/2019 a 20/09/2019	1	Associação Brasileira de Orientação Profissional
SEMINÁRIO	III Seminário Internacional Teoria Social Cognitiva em Debate	14/08/2019 a 19/08/2019	3	Universidade São Francisco (USF)

FÓRUM	II Encontro FONAPRACE Regional Sudeste 2019 – Existir Resistindo na Assistência Estudantil	23/09/2019 a 24/09/2019	3	Fórum Nacional de Pró-reitores de Assuntos Estudantis
MESA-REDONDA	Desafios dos Laboratórios de Inovação no Setor Público	17/08/2020 a 17/08/2020	1	UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
CONGRESSO	14ª Reunião ANPED Sudeste	30/3/2020 a 03/12/2020	1	UNIVERSIDADE ESTADUAL DO RIO DE JANEIRO
CONGRESO	CONGRESO LATINOAMERICANO SOBRE EL ABANDONO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR (CLABES) - LA PERMANENCIA EN EL SISTEMA EDUCATIVO EN ÉPOCA DE COVID-19	18/11/2020 a 20/11/2020	1	PUCR-RS

## Pós-graduação

### 2 mestrados em andamento:

Unicamp – Programa de Pós-Graduação em Educação

Título: “A transição e o processo de adaptação ao Ensino Superior: um estudo longitudinal com ingressantes”.

Universidade Federal de São Paulo— Programa de Pós-Graduação em Serviço Social e Políticas Sociais

Título: “Acesso e permanência do estudante indígena na universidade Estadual de Campinas”

### 2 doutorados em andamento:

Universidade Federal de São Carlos (UFSCar) – Programa de Pós-Graduação em Educação

Título: “O papel das amigas e do grupo de pares como fator de prevenção de violência de gênero no contexto universitário brasileiro”

Unicamp – Programa de Pós-Graduação em Educação

Título: Ensino superior: políticas de acesso e permanência nas trajetórias de ex-beneficiários do Programa Bolsa Família.



AÇÕES, PROJETOS  
ENTRE 2017-2021

# SÍNTESE DE PRINCIPAIS PROJETOS E AÇÕES

Tabela 9: Projetos e ações SAE (2017-2021)

<b>Mês/Ano início</b>	<b>Mês/Ano de término</b>	<b>Projeto</b>	<b>Ação</b>	<b>Objetivo(s)</b>	<b>Resultados</b>
2017	-	Projeto Permanência	Implementação do Benefício de Isenção da Taxa de Alimentação (BITA)	Implementação da seleção para o benefício de isenção da taxa de alimentação	Realizados 3 processos de seleção (2018, 2019, 2020)
2018	-	Projeto Permanência	Qualificação das normas do programa de permanência	Implementação processos de seleção de projetos e outras ações para qualificação dos projetos	Seleção de projetos BAS e BAEF via edital
2018	-	Projeto Permanência	Qualificação das normas do programa de permanência	Grupo de Trabalho de Revisão dos Indicadores Sociais.	Elaboração de proposta de nova deliberação CEPE e Edital de seleção
2018	2019	Projeto Permanência	Implementação de políticas de acolhimento de estudantes indígenas	Planejar o acolhimento de estudantes indígenas	Realizados 2 processos de acolhimento 2019 e 2020
2017	2019	Projeto Permanência	Visitas técnicas a outras universidades	Qualificação a equipe e conhecer a sistema de atuação de outras IES	Desenvolvimento da equipe, a partir de outras práticas de atuação
2018	-	Projeto Permanência	Qualificação dos programas de bolsas sociais	Congresso de Projetos de Apoio à Permanência de Estudantes da Graduação da Unicamp – PAPE-G	Realização de 3 edições
2018	-	Projeto Permanência	Qualificação dos serviços de informática	Melhorar a infraestrutura e gestão de TI	Migração da equipe para a DAC

2019	2019	Projeto Permanência	Reforma das instalações de atendimento do SAE	Reforma do andar térreo do SAE, garantindo vedação acústica nas salas de atendimento.	Reforma do andar térreo do SAE, inaugurado em 11/11/2019.
2018	2020	Projeto Bem-Estar	Implementar ações de bem-estar visando a prevenção das dificuldades no enfrentamento das demandas da vida universitária; Identificação e manejo inicial em situações de crise	Aumentar a correlação entre a natureza da queixa e a necessidade do atendimento especializado;	Realização e divulgação do Manual de boas-práticas para promoção do bem-estar na universidade
2018	2020	Projeto Permanência	Programa Aluno-Artista	Mostra Aluno-Artista e Comemoração 10 anos do programa	Publicação de Livro, Mostra Comemorativa de 10 anos
2019	-	Projeto Permanência	Proposta de criação de Bolsa Estudante-A atleta e Bolsa de Tutoria em esporte, saúde e lazer	Criação de duas modalidades de bolsa, favorecendo a prática esportiva dentro do campus.	Elaboração de proposta de editais para ampliação do programa de permanência e da política de bem-estar estudantil
2020	-	Projeto Permanência	Criação do Benefício Emergencial de atividades não presenciais (BENP) Resolução GR nº 47/2020	Utilização dos recursos destinados ao pagamento de bolsa de transporte para apoio a atividades não presenciais	Criação do Benefício Emergencial de atividades não presenciais (BENP)

2021	2021	Projeto Permanência	Aquisição de notebooks para doação ao programa de inclusão digital	Favorecer a inclusão digital de estudantes	Substituição de equipamentos do SAE e EA2 e doação para programa de Inclusão Digital
2021	2021	Projeto Permanência	Doação de 5 notebooks para o Auditório Raízes (DeDH e PRG)	Equipar auditório com recursos digitais	Doação de 5 notebooks para o Auditório Raízes (DeDH e PRG)

# DETALHAMENTO

## Qualificação dos programas de bolsas sociais

Dentro do planejamento estratégico de permanência da PRG, diversas ações foram tomadas no sentido de qualificar o programa de bolsas gerenciado pelo SAE. Além de aspectos listados em outros itens desse relatório, podemos citar:

### Redução das horas de atividade nos projetos BAS

Estudantes passam a dedicar 40 horas mensais em atividades aos Projetos BAS aos quais estão vinculados.

### Seleção de projetos BAS e BAEF via edital

BAS - desde processo seletivo de 2018.

BAEF - desde 2019.

Avaliação de Projetos BAS e BAEF por pareceristas:

Projetos BAS são avaliados por pareceristas ad hoc desde 2017 (Processo seletivo para 2018).

Projetos BAEF são avaliados por pareceristas ad hoc desde 2019 (Processo seletivo para 2020).

Projetos BAS e BAEF aprovados passam a ter validade de dois anos desde 2020.

## Grupo de Trabalho de Revisão dos Indicadores Sociais (GT-IC)

GT instituído em outubro de 2018, pela Portaria PRG no. 07/2018, revisou os critérios socioeconômicos utilizados para concessão de benefícios estabelecidos na Resolução CEPE A 003 2012.

Primeiro relatório entregue em maio de 2019.

Apresentado na reunião da Câmara CEPE em agosto de 2020, tendo sido retirado de pauta para uma nova rodada de discussões com ampliação da representação estudantil no GT. Relatório final entregue à PRG em março de 2021, para encaminhamento à CEPE.

Destaca-se a importância da revisão e atualização dos critérios de atribuição de bolsas sociais pela Unicamp. A proposta está em consonância com a política de ingresso na Unicamp e a adoção de cotas para Pretos, Pardos e Indígenas e bonificação para estudantes oriundos de escolas públicas; garante espaço para análise social no processo seletivo e corrige distorções na atribuição de bolsas. Além disso, considera outros critérios, sem atribuir um peso excessivo à renda, como ocorre atualmente. O documento foi resultado de amplas discussões, envolvendo todos os segmentos da universidade, as assistentes sociais e a representação estudantil.

Links de acesso aos documentos referente ao trabalho do GT:

[Relatório final de março de 2021;](#)

[Atas](#)

[Proposta final da deliberação e ofícios](#)

## Implementação de políticas de acolhimento de estudantes indígenas (2018-2020)

Ações envolveram a participação no GT de Inclusão Indígena na Unicamp, formação da equipe de serviço social, visita técnica à Universidade Federal de São Carlos, preparação da recepção de ingressantes indígenas, entre outras ações.



Figura 2: Recepção de estudantes indígenas pelo Serviço Social e Orientação Educacional, fevereiro de 2020.



Figura 3 Recepção de estudantes indígenas pelo Serviço Social, fevereiro de 2019.



Figura 4: Recepção de estudantes indígenas, fevereiro de 2019

## Grupo de Trabalho de Permanência

GT instituído em 2016, durante a greve estudantil, com os trabalhos iniciados na gestão anterior, entregou seu relatório final em 27 de outubro de 2017.

### Benefício de Isenção da Taxa de Alimentação (BITA)

Em dezembro de 2017, o CONSU aprovou a gratuidade no acesso ao restaurante universitário para estudantes com renda familiar bruta per capita inferior a 1,5 salários mínimos (1,5 SM). Esse benefício segue apenas critérios econômicos, não incluindo critérios sociais como nas demais bolsas do SAE.

Em 2018, mais de 900 estudantes foram contemplados, em 2019 foram 893 e em 2020, 664.

Com a inclusão desse novo benefício no rol de políticas de permanência da universidade, desde 2019, os auxílios alimentação das bolsas BAS, BAT, BAEF foram centralizados na BITA.

### Benefício de Auxílio Transporte (BAT) e Benefício Emergencial para Atividades Não Presenciais (BENP)

A Bolsa Alimentação e Transporte, foi renomeada para Benefício Auxílio Transporte (BAT), contemplando estudantes que residam a mais de 3 quilômetros da universidade Resolução GR nº 02/2019.

Durante a pandemia todos os benefícios de transporte foram transformados em **Benefício Emergencial para Atividades Não Presenciais** (Resolução GR nº 47/2020).

Notícia no portal da Unicamp: Auxílios de transporte passam a designar-se.

## Visitas técnicas a outras universidades

Foram realizadas visitas com a equipe do SAE às seguintes instituições: Universidade de São Paulo, Universidade Federal de São Carlos e Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

Além disso, foi feita uma visita internacional Universidade de Michigan, MIT e Harvard para visita aos escritórios de carreira, bem com serviços de apoio psicológico e psiquiátrico, que permitiram o desenvolvimento do “Guia de Promoção do Bem-estar na Universidade” e proposta de reformulação dos objetivos da área de estágio.

### Congresso de Projetos de Apoio à Permanência de Estudantes da Graduação da Unicamp – PAPE-G

O “Congresso de Projetos de Apoio à Permanência de Estudantes da Graduação da Unicamp” (PAPE-G) já teve três edições, 2018, 2019 e 2020 (edição virtual). O evento teve como objetivo divulgar e fomentar a reflexão, o aprimoramento e a construção de conhecimento em torno dos projetos institucionais ligados às bolsas sociais, contando em todas edições com a participação do Programa Aluno-Artista. Foi possível apresentar à comunidade universitária e à sociedade os projetos financiados pela Unicamp, favorecendo a circulação de ideias e de conhecimento. Ele contribuiu com a formação dos(as) estudantes bolsistas, por meio da sistematização e apresentação de atividades desenvolvidas e reflexões. Além disso, a apresentação de trabalhos no evento e a publicação de resumos qualificam os currículos dos estudantes bolsistas.

Os resumos dos trabalhos apresentados foram publicados em Caderno de Resumos os quais, junto com demais informações sobre o evento, estão divulgados no site do SAE.

Tabela 10: Indicadores Congresso SAE (2018-2020)

Links de acesso:

[Caderno de Resumos 2018](#)

[Caderno de Resumos 2019](#)

[Caderno de Resumos 2020](#)

[Mesa de abertura do 3º Congresso PAPE-G \(2020\): 10 anos do Programa Aluno-Artista](#)

[Programação completa e demais mesas do 3º Congresso PAPE-G \(2020\)](#)

#### Notícias sobre evento no portal da Unicamp:

**2018:** [Congresso mostra projetos de apoio à permanência estudantil](#)

**2019:** [2º Congresso de Projetos de Apoio à Permanência de Estudantes de Graduação da Unicamp](#)

**2020:** [Congresso de Apoio à Permanência celebra os 10 anos do Programa Aluno-Artista+](#)

	2018	2019	2020
Projetos Aprovados	238	266	151
Projetos BAS	208	240	122
Projetos BAEF	15	8	11
Programa Aluno-Artista	15	15	15
Outros	0	3	3
Apresentação de pôster no evento	217	253	-
Vídeos Exposição Virtual	0	0	143
Participantes Inscritos	407	421	640
Participantes Presentes	267	241	131
Caderno de Resumos – número de resumos	238	266	151
Estudantes Envolvidos	450	220	341
Orientadores	177	204	195
Projetos Premiados	4	4	-
Pareceristas	14	27	33
Funcionários e estagiários do SAE envolvidos	35	27	7

Fonte: Elaboração área de Administração e Finanças/SAE (2021)

Tabela 11: Número de projetos aprovados por área (2018-2020)

<b>Áreas Projetos</b>	<b>2018</b>	<b>2019</b>	<b>2020</b>
Acervo, arquivos e biblioteca	29	33	10
Alfabetização e Educação	9	9	13
Programa Aluno-Artista	15	15	15
Apoio à docência	19	10	2
Aprimoramento técnico – Artes	7	7	7
Bolsa Auxílio Estudo e Formação	15	8	0
Aprimoramento técnico - Biológica e Saúde	20	18	5
Cultura e Esporte	7	5	8
Desenvolvimento Comunitário	3	5	5
Aprimoramento técnico – Exatas	18	20	18
Gestão	5	12	8
Aprimoramento técnico – Humanas	23	25	14
Infância e Adolescência	5	19	4
Informática	2	3	2
Meio Ambiente	7	7	4
Necessidade educacionais especializadas	13	9	3
Saúde	18	20	14
Aprimoramento técnico – Tecnológicas	22	38	17
Outros	0	3	1
Terceira idade	1	0	0
Atividades não presenciais	0	0	1
<b>Total Geral</b>	<b>238</b>	<b>266</b>	<b>151</b>

Fonte: Elaboração área de Administração e Finanças/SAE (2021)

**1º CONGRESSO DE  
PROJETOS DE APOIO À PERMANÊNCIA  
DE ESTUDANTES DE GRADUAÇÃO DA UNICAMP**



**22  
OUT.  
9h às 17h**

**LOCAL:  
GINÁSIO MULTIDISCIPLINAR  
AUDITÓRIO IA**

**PROGRAMAÇÃO**

9h00 Credenciamento e Fixação dos Pôsteres - Local: Ginásio Multidisciplinar

9h30 Mesa de Abertura - Local: Auditório do Instituto de Artes

10h às 12h Mesa Redonda: "Programas sociais de permanência estudantil na universidade: conquistas e desafios" - Local: Auditório do Instituto de Artes

• Coordenação Mesa: Prof. Dr. Eliene Martines Amarel - Pró-Reitora de Graduação da UNICAMP

• Convidados: Prof. Dr. Mário Sérgio Vasconcelos - Coordenador da Coordenação de Permanência Estudantil da UNESP  
Prof. Dr. Roder Zago - Universidade Comunitária da Região de Chapecó  
Prof. Dr. Djalma Ribeiro Júnior - Secretário Geral da Secretaria Geral de Ações Afirmativas, Diversidade e Equidade, SAADE da UFSCar  
Prof. Dr. Helena Altman - Coordenadora do Serviço de Apoio ao Estudante da UNICAMP

12h às 13h Intervalo para almoço

13h às 16h Exposição Pôsteres - Local: Ginásio Multidisciplinar

16h às 17h Síntese: O que podemos avançar? e Encerramento - Local: Auditório do Instituto de Artes

realização





apoio



**II CONGRESSO DE  
PROJETOS DE APOIO À PERMANÊNCIA  
DE ESTUDANTES DE GRADUAÇÃO  
DA UNICAMP**



**SAE**  
SERVIÇO DE  
APOIO AO  
ESTUDANTE

**Realização:**



**Apoio:**



Figuras 5 e 6 – Cartazes das duas primeiras edições do Congresso de Projetos de Apoio à Permanência de Estudantes de Graduação da Unicamp (2018, 2019)



## III CONGRESSO DE PROJETOS DE APOIO À PERMANÊNCIA DE ESTUDANTES DA GRADUAÇÃO

**A permanência estudantil e os 10 anos do Programa Aluno-Artista**

**EDIÇÃO VIRTUAL**

DIAS 14 E 15 DE DEZEMBRO DE 2020

**As inscrições de participantes podem  
ser feitas até o dia 15 de dezembro**

**INSCRIÇÕES ATRAVÉS DO LINK:**

<https://www.even3.com.br/congressosae>

**DATA PARA SUBMISSÃO DE TRABALHO:**

De 21 de outubro a 22 de novembro de 2020

**INFORMAÇÕES NO SITE:** <https://www.sae.unicamp.br/portal/pt/>

**CONTATO:** [saecongr@unicamp.br](mailto:saecongr@unicamp.br)

**REALIZAÇÃO**



**PRGO**  
PROGRAMA DE GRADUAÇÃO  
DE PROJETOS DE APOIO À PERMANÊNCIA



Figura 7 – Cartaz da terceira edição do Congresso de Projetos de Apoio à Permanência de Estudantes de Graduação da Unicamp (2020).



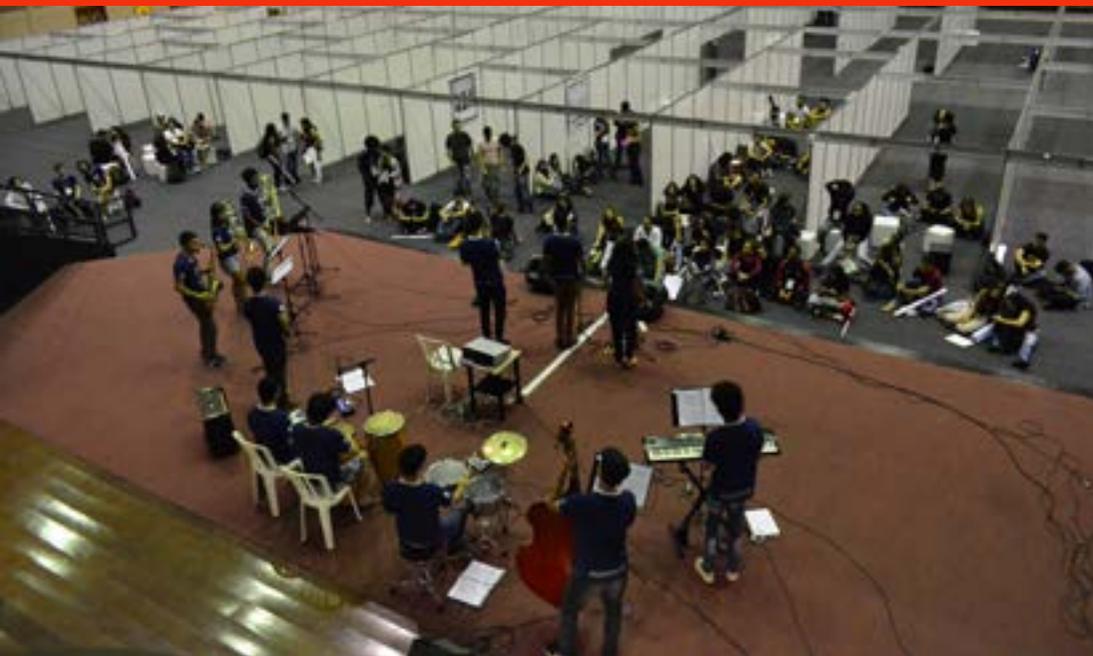
Figura 8: Premiação de melhores trabalhos no II PAPE-G. Ginásio da Unicamp, outubro de 2019.



Figura 9: Mesa de abertura do II Congresso PAPE-G. Auditório do Instituto de Artes da Unicamp, outubro de 2019.



Figura 10: Equipe SAE no I Congresso PAPE-G, Ginásio da Unicamp, outubro de 2020



Figuras 11 a 14 - Congresso PAPE-G no ginásio multidisciplinar da Unicamp, 2018 e 2019.

## Reforma da área de atendimento do SAE

Em 2019, foi realizada uma ampla reforma do piso térreo do SAE, garantindo vedamento acústico às salas de atendimento e de reunião e maior privacidade nos atendimentos aos estudantes. Também foram criadas duas salas de atendimento visando maior acolhimento dos estudantes e ações integrativas, com mobília específica para que novas formas de atuação possam ser desenvolvidas pelas diferentes áreas do SAE.

### Inauguração das novas instalações do SAE



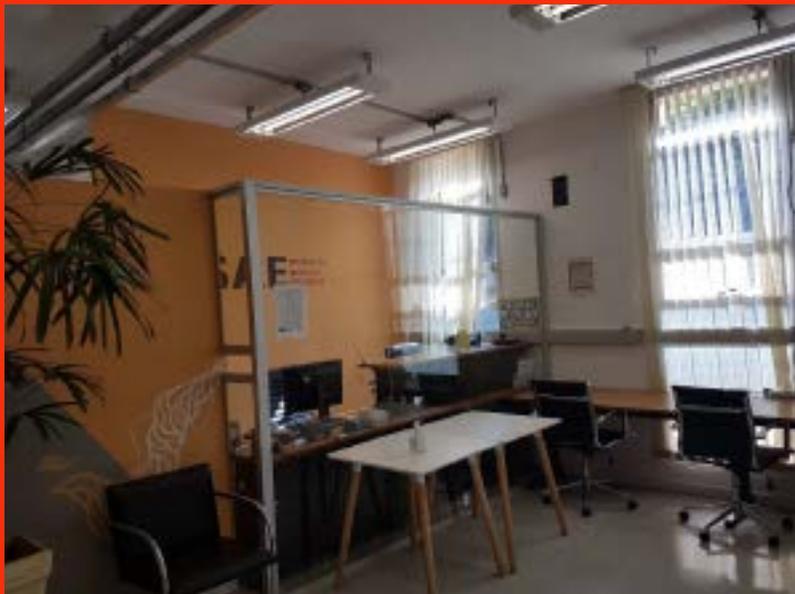
Figura 16: Inauguração das novas instalações de atendimento do SAE, 11.11.2019.



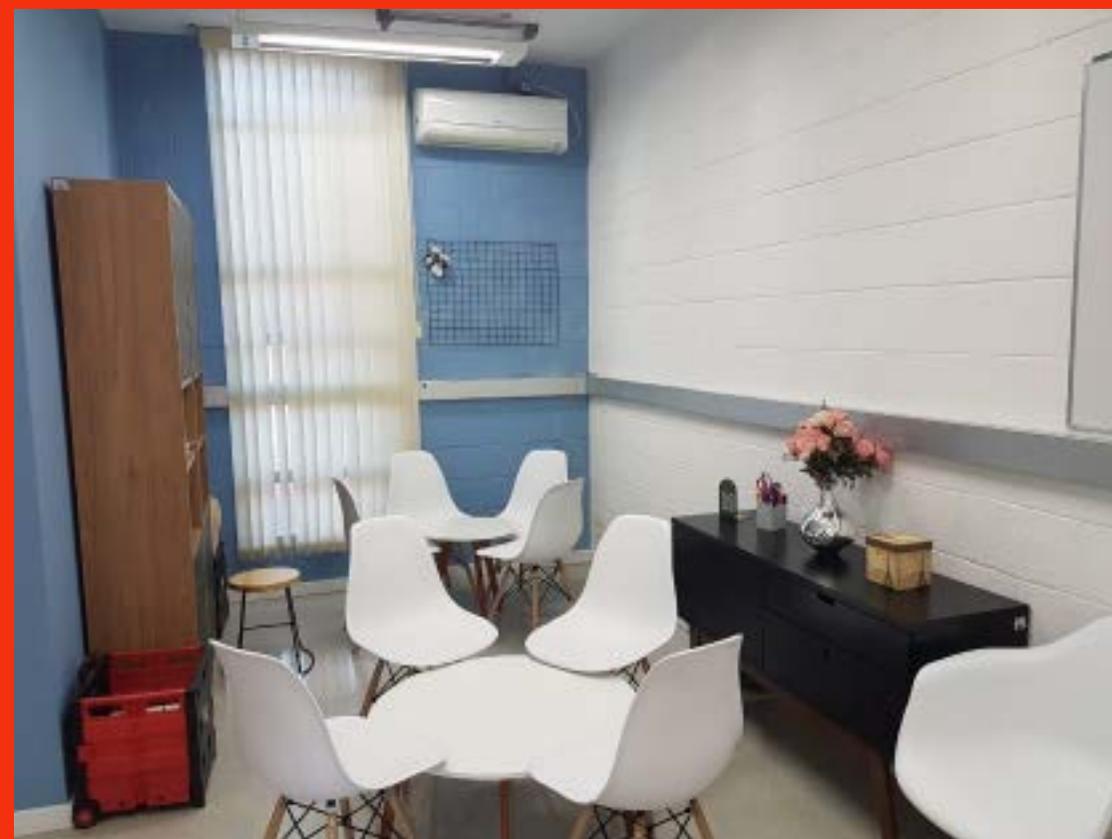
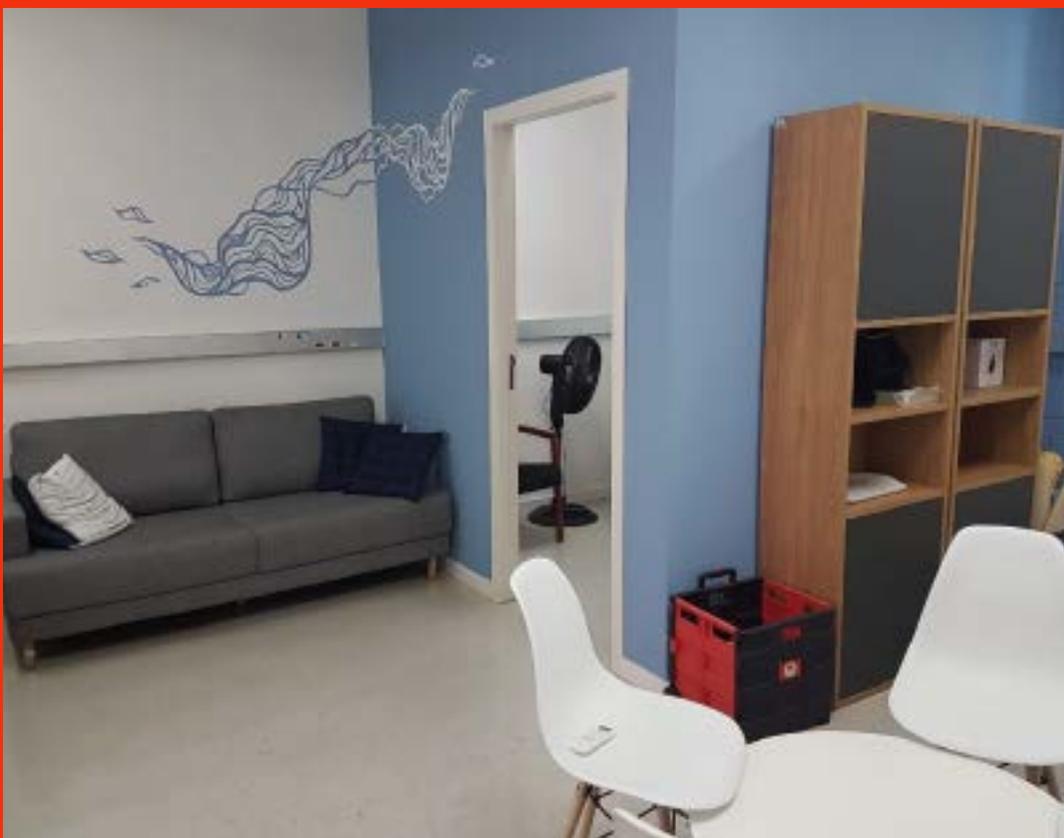
Figura 15: Inauguração das novas instalações de atendimento do SAE, com presença do Prof. Marcelo Knobel (reitor), Prof. Teresa Atvars (coordenadora geral da universidade), Prof. Eliana Amaral (pró-reitora de graduação) e Prof. Helena Altmann (coordenadora do SAE).



Figura 17: Inauguração das novas instalações de atendimento do SAE, 11.11.2019.



Figuras 18, 19, 20, 21: Novas instalações de atendimento do SAE.



Figuras 22 e 23: Sala para oficinas e atendimentos coletivos.

# PROGRAMA ALUNO-ARTISTA

O Programa Aluno-Artista foi criado em maio de 2010, pela Comissão de Ação Cultural da Reitoria da Unicamp, com o objetivo de ampliar ações de incentivo à arte e à cultura nos campi da Unicamp. Esse Programa foi instituído pelo Prof. Dr. Marcelo Knobel, que na época, estava à frente da Pró-Reitoria de Graduação.

Entre a 2ª e a 7ª Edição, o Programa selecionou a cada ano, 15 projetos, contemplando 30 estudantes com bolsas, durante 8 meses, além de fornecer um recurso de R\$ 3.000,00 para a elaboração dos trabalhos artísticos.

Em 2017, como o edital exigia que cada grupo desenvolvesse, pelo menos, duas atividades por mês (entre apresentações, oficinas, workshops, palestras e exposições), embora dois projetos não tenham sido finalizados, foram contabilizadas um total de 214 ações, entre os meses de abril e novembro. A 7ª edição foi encerrada com a realização de uma grande mostra, ocorrida no dia 15 de novembro, na Estação Cultura.

Na 8ª. Edição, com a entrada da nova assessora cultural, o edital foi reformulado, sofrendo alguns ajustes a fim de proporcionar uma melhor realização dos trabalhos artísticos, de dar maior visibilidade ao Programa e de evitar a falta de conclusão de alguns projetos. Diante das mudanças realizadas, a publicação do edital foi feita em maio, a seleção e a divulgação dos projetos contemplados ocorreram no mês de junho, e em julho, os alunos-artistas iniciaram seus trabalhos. Com isso, a vigência das bolsas foi reduzida para 6 meses, mas, em compensação, o número de bolsas foi ampliado de 30 para 40, atendendo melhor às demandas dos grupos.

Por sua vez, a assessoria cultural nesta edição também teve a preocupação de promover palestras a fim de divulgar e dirimir as dúvidas sobre o edital, em Campinas e em Limeira.

Uma das mudanças feitas nesta edição foi a diminuição do número de ações, a fim de que os grupos pudessem elaborar melhor os trabalhos e planejar melhor as apresentações. Com isto, nestes 6 meses, os 15 grupos fizeram um total de 119 apresentações (incluindo oficinas, rodas de conversa, palestras, exposições de filmes, exposições, performances, shows musicais e apresentações cênicas).

Ao invés de fazer um evento final de um dia, em um único local, a Mostra Aluno-Artista, de 2018, teve a preocupação de incluir apresentações nos campi da FT, da FCA, e da FOP, ocorridas nos dias 27 e 29 de novembro, e promover 4 dias de apresentações no campus de Campinas, ocupando, entre os dias 3 e 6 de dezembro, três espaços simultâneos: a Casa do Lago, o Auditório do Instituto de Artes e o Hall do Ciclo Básico 2. Assim, a Mostra em Campinas foi planejada de forma a exibir adequadamente as diferentes linguagens e propostas artísticas, e ainda permitir que todos tivessem oportunidade de ver todos os trabalhos, caso quisessem, na medida em que os horários foram intercalados, sem que nenhum coincidissem com o outro.

Em 2019, foram contemplados 40 estudantes. A Mostra Aluno-Artista foi novamente realizada em Campinas e Limeira, com apresentações em vários locais da universidade, dentre eles: Restaurante Universitário, Adunicamp, Auditório do IA, Casa do Lago, Museu Exploratório de Ciências e Ciclo Básico 2.

Ademais, os Alunos-Artistas participaram do I e do II Congresso de Projetos de Apoio à Permanência de Estudantes da Graduação da Unicamp (2018 e 2019), apresentando seus pôsteres, juntamente com ações artísticas (performances, apresentações de vídeos, de composições musicais etc.).

Destacamos a parceria firmada entre o SAE e o SESC Campinas. Em 2019, todos os projetos desenvolvidos em 2018

se apresentaram no SESC Campinas, compondo sua programação cultural. As apresentações não puderam ocorrer em 2020, em decorrência da pandemia Covid-19. Em 2021, estão previstas apresentações virtuais dos projetos desenvolvidos em 2020.

#### Pra começo de conversa: parceria Aluno-Artista e Sesc Campinas

Em 2020, o Programa Aluno-Artista completou 10 anos. Embora a pandemia tenha afetado bastante o planejamento das comemorações dos 10 anos do Programa Aluno-Artista, conseguimos realizar várias ações. Contudo, o edital da 10<sup>o</sup>. edição, que estava pronto para ser lançado em março, foi suspenso temporariamente, a fim de verificar como a situação se definiria, assim como muitas das ações planejadas para as comemorações dos 10 anos. À medida que o retorno às atividades presenciais se postergava, o edital foi modificado e adaptado, a fim de garantir que os estudantes pudessem ter a chance de concorrer e realizar seus trabalhos artísticos e, ao mesmo tempo, não correr nenhum risco de contrair a doença.

Diante desse quadro, o edital da 10<sup>a</sup>. Edição foi lançado em 9 de junho de 2020, de modo que fossem observadas as normas sanitárias, visando a promoção de ações virtuais, digitais, garantindo o distanciamento social que o momento exigia.

Este edital, mais uma vez, trouxe algumas novidades, como a implementação de mais uma fase na seleção: a realização de entrevistas. Com a introdução dessa nova etapa, ainda que feita de modo virtual, através da plataforma Meet, foi possível dirimir algumas dúvidas que pairavam sobre os projetos, verificando de modo mais efetivo os que realmente se mostravam mais aptos a serem realizados. Até então, nos anos anteriores, muitas vezes eram constatados problemas, apenas após a assinatura do termo de outorga da bolsa, no momento em que promovíamos as primeiras reuniões com cada grupo. Dessa forma, ficou evidenciada a importância da introdução dessa nova etapa, diminuindo a chance de contemplarmos projetos que não conseguissem ser finalizados ou que não correspondessem exatamente às propostas do edital. Não

obstante, a realização das entrevistas também proporcionou uma aproximação maior entre o SAE e os professores das diversas áreas que atuaram como pareceristas.

Não obstante, essa edição virtual trouxe um elemento novo: a importância da experiência artística no enfrentamento de uma situação social extrema. De acordo com os proponentes dos projetos, sua participação no Programa os ajudou a enfrentar a situação da pandemia, conforme expressaram nos relatórios técnicos

Entretanto, também foi uma edição cheia de desafios, uma vez que a edição foi feita quase que toda virtualmente (com exceção do Projeto Tradução de um Sonho, de Artes Visuais, que consistia na criação de um graffiti na fachada do edifício do Plasma).

Durante essa edição, os 15 projetos contemplados, realizaram cerca de 130 ações virtuais entre o início de setembro de 2020 até a metade de janeiro de 2021, quando os relatórios de atividades foram entregues, obtendo com suas lives, rodas de conversas, exposições de vídeos e postagens pelas redes sociais do YouTube, Facebook e Instagram, 55834 visualizações. Não obstante, nos dias 15, 16 e 17 de março de 2021, os grupos se reapresentaram na Calourada da Unicamp, mostrando os trabalhos melhor finalizados, e dando continuidade à divulgação das obras produzidas. Não obstante, esses trabalhos ainda serão apresentados virtualmente pelo SESC, em uma programação que ocorrerá em breve, dando continuidade a parceria estabelecida junto ao Programa.

Por conta da pandemia do Covid-19, o III Congresso de Projetos de Apoio à Permanência de Estudantes da Graduação da Unicamp (PAPE-G) também foi realizado de modo virtual, tendo como temática os 10 anos do Programa Aluno-Artista. Com isso, pela primeira vez, o Congresso PAPE-G e



Figura 24: Cerimônia de Lançamento da 9a. Edição do Programa Aluno-Artista. Sala do CONSU, 2019.

a Mostra Aluno-Artista aconteceram conjuntamente. O Congresso contou com uma mesa sobre os 10 anos do Programa, dos quais participaram o Prof. Dr. Marcelo Knobel, reitor da Unicamp; a Profa. Dra. Eliana Martorano Amaral, pró-reitora de graduação, a Profa. Dra. Helena Altmann, coordenadora do SAE; o Prof. Dr. Paulo Ronqui, diretor do Instituto de Artes da Unicamp, o Prof. Dr. Leandro Medrano, coordenador do SAE por ocasião da criação do Programa Aluno-Artista, o Sr. Hideki Yoshimoto, gerente do SESC Campinas e a Profa. Dra. Maria Claudia Alves Guimarães, assessora cultural do SAE, responsável pela coordenação do Programa Aluno-Artista. No dia seguinte, também ocorreu uma mesa sobre os Projetos de Permanência e a Arte no Campus, com a participação de alguns ex-bolsistas, inclusive do Programa Aluno-Artista. Não obstante, no Congresso também ocorreram apresentações de vídeo-pôsteres dos bolsistas ligados aos projetos de permanência do SAE (Bolsas BAS, BAEF e do Programa Aluno-Artista). Paralelamente à programação, no período da tarde e à noite, nos dias 14 e 15 de dezembro, os alunos-artistas da 10ª Edição apresentaram virtualmente o resultado de seus trabalhos.

Todo o gerenciamento, assim como a organização do Congresso e da Mostra representaram também um desafio para toda equipe SAE, que também teve que aprender a lidar com as ferramentas virtuais.

Por fim, foi produzido um livro sobre os 10 anos do Programa Aluno-Artista, com autoria de Maria Claudia Alves Guimarães e Helena Altmann, que deverá ser lançado antes do final da gestão.

### Mostras Aluno-Artista

#### Mostra Aluno-Artista 7a edição (2017)

Estação Cultura, 15 de novembro de 2017.

#### Mostra Aluno-Artista 8a edição (2018)

FT, FCA e FOP, 27 e 29 de novembro de 2018;

Campus Barão Geraldo, 3 a 6 de dezembro de 2018.

#### Mostra Aluno-Artista 9a edição (2019)

Campus Barão Geraldo, FT, FCA, 6 a 8 de novembro de 2019.

**Mostra Aluno-Artista 10a edição (2020)** – Realizada integrada ao Congresso PAPE-G

Edição Virtual, 14 e 15 de dezembro de 2020. Programação disponível em: <https://www.sae.unicamp.br/portal/pt/3402-iii-congresso-pape-g-e-mostra-aluno-artista-10-edicao>





Figura 27: 8a Edição do Programa Aluno-Artista. Projeto Mira, 2018.



Figura 28: 9a Edição do Programa Aluno-Artista. Projeto Mão-Dupla, 2019.



Figura 29: Apresentação do Aluno-Artista no restaurante universitário, 2019.

# PUBLICAÇÃO DE LIVRO



Figura 30: Capa do livro Aluno-artista: 10 anos de arte na universidade, 2021.

Publicação de livro sobre os 10 anos do programa, de autoria de Maria Claudia Alves Guimarães e Helena Altmann, intitulado “Aluno-artista: 10 anos de arte na universidade”.

GUIMARÃES, Maria Claudia Alves; ALTMANN, Helena. **Aluno-artista: 10 anos de arte na universidade**. Campinas, SP: Unicamp/SAE, 2021. ISBN 978-65-00-19906-2.

Lançamento virtual do livro realizado em 16 de abril de 2021: <https://youtu.be/OVJCIWTe-Lo>

# REVISÃO E ATUALIZAÇÃO DE NORMAS

Tabela 12: Normas alteradas durante o período 2017 a 2020

<b>Resolução/Deliberação - Original</b>	<b>Resolução/Deliberação – Alterada</b>	<b>Assunto</b>	<b>Status</b>
Deliberação CAD 5 e 6/2003	Deliberação CAD nº03/2019	Disciplinas as taxas de estágios e sua utilização	publicada
Resolução GR nº 39/1995	Resolução GR n nº 02/2019	Cria o Benefício de Auxílio Transporte	publicada
Resolução GR nº 01/2019	Nova	Cria o Programa Aluno-Artista	publicada
Resolução GR n 03/2019	Nova	Cria a Bolsa Auxílio Moradia	publicada
Resolução GR nº 04/2019	Nova	Unificação resolução anual número de bolsas	publicada
Resolução GR nº 20/2018	Nova	Disciplina o benefício de isenção taxa de alimentação	publicada
Resolução GR-047/2020	Nova	Alteração da denominação e finalidade da BAT durante a pandemia de Covid-19 (BENP)	publicada
Deliberação CEPE A003/2012	GT-IC	Disciplina o processo seletivo de bolsas-auxílio	em tramitação

## Alteração nas deliberações CAD 05 e 06/2003

Atualização da norma que trata das cobranças de taxas sobre os estágios e a reestruturação das atividades que podem ser financiadas com os recursos provenientes destas taxas (Deliberação CAD nº 03/2019):

Artigo 3º - Os recursos oriundos do pagamento das taxas poderão ser utilizados para a realização de atividades relacionadas ao apoio a estudantes, de forma a contribuir com sua permanência e sucesso acadêmico, tais como:

- I – Infraestrutura e equipamentos;
- II - Ações de comunicação e divulgação;
- III - Participação em eventos de desenvolvimento profissional das equipes;
- IV – Visitas a serviços e organizações que oferecem estágio;
- V - Bolsas para estagiários;
- VI - Organização de eventos relacionados à qualificação da permanência;
- VII – Prestação de serviços voltados à permanência e sucesso acadêmico.

### Estágios e empregos

O setor de estágios e empregos do SAE promove intensamente a divulgação de oportunidades de estágios, realiza palestras, oficinas para auxiliar os estudantes no processo de inserção no mundo do trabalho e realiza a gestão dos contratos dos estudantes da universidade. Entre 2017 a 2020 foram 19.370 estudantes que realizaram estágio por meio do SAE, sendo 4.153 estágios curriculares, o que gerou 41.630 contratos gerenciados pelo sistema.

A tabela 1 apresenta a evolução do número de empresas

conveniadas e de estagiários (curriculares e extracurriculares), com gerenciamento por este órgão nos últimos quatro anos.

<b>Estágios</b>	<b>2017</b>	<b>2018</b>	<b>2019</b>	<b>2020</b>
Empresas Conveniadas	5232	5247	5.201	6309
Novas empresas Conveniadas por Ano	338	260	332	294
Total de Estagiários	4468	4810	4.816	4820

Tabela 13 – Evolução do número de estagiários e empresas conveniadas (2017-2020). Elaboração – área acadêmica.

Os números apresentados nos permitem concluir que 24% dos estudantes de graduação estão envolvidos em atividades de estágio por ano, por intermédio do SAE. Sendo que deste total 75% estão em estágios extracurriculares remunerados e 25% em disciplinas de estágio, proposta pelos cursos. O que mostra a forte ligação dos estudantes com o mundo do trabalho no contexto da formação universitária na Unicamp, sendo o SAE um importante agente neste processo. Outro serviço oferecido pelo setor é a bolsa pesquisa empresa, regulamentada pela Resolução GR-38 de 22/12/2011 e cabendo ao SAE sua administração. Tem como objetivo facilitar a interação empresa/universidade, estimulando o financiamento de bolsas, pelo setor produtivo, destinadas a alunos de graduação e pós-graduação da Unicamp. É uma bolsa oferecida por uma empresa a um estudante da Unicamp que desenvolve ou irá desenvolver um projeto de pesquisa orientado por um docente da universidade, especialista na área. Entre 2017 e 2020, foram solicitadas mais de 361 bolsas, movimentando cerca de 695.758 reais em bolsas para os estudantes no período.

## Projeto Bem-Estar

Esse projeto fez parte do planejamento estratégico da Pró-Reitoria de Graduação que criou o projeto bem-estar. Foi desenvolvido por integrantes da orientação educacional do SAE juntamente com o SAPPE, em sua condução as equipes identificaram que era necessário apresentar a rede de apoio e assistência da Unicamp, e orientar sobre o tipo de atendimento para situações de sofrimento psicossocial. Para tanto, foi elaborado o manual de boas-práticas de bem-estar na universidade. Tomando como referência experiências de instituições nacionais e internacionais de referência no que tange à promoção do bem-estar, foi adotado como primeiro passo do projeto a elaboração de um documento que apresentasse à comunidade as redes de apoio e as diferentes formas de atendimento possíveis a partir da natureza da queixa. O material produzido está disponível para consulta online e foi apresentado em mais de quinze reuniões de colegiados (CCG, CGPG) e de grupos de funcionários de docentes (EA2, IMECC, IQ, FCM, FOP).

Link de acesso ao guia [“Boas práticas para a promoção de bem-estar na universidade”](#).

[Vídeo Permanência e Bem-estar Estudantil na Universidade Estadual de Campinas](#) com Eliana Amaral, Helena Altmann, Tândia Moron Vichi, Adriane Pelissoni e Arisia Ribeiro.

## Projeto de Braços Abertos

Organizado pelo Serviço Social, o Projeto de Braços Abertos surgiu para esclarecer as dúvidas dos estudantes que estão chegando à Unicamp e ainda não conhecem a Assistência Estudantil. Tem início na Recepção dos Calouros e se finaliza com a desvinculação do estudante da universidade.

Esse projeto busca contribuir para que os estudantes da Unicamp, mais especificamente aqueles que apresentam carências que impossibilitam ou dificultam os mesmos de se manterem na universidade, sejam acolhidos e integrados aos diversos aspectos da vida universitária, por meio de quatro fases: acolhimento, estímulo, integração e acompanhamento.

Dentro desse projeto, o acolhimento visa promover a mudança do ensino médio para a vida universitária de forma tranquila e respeitosa, orientando sobre os serviços disponíveis pelo Serviço de Apoio ao Estudante através de oficinas informativas e plantões de dúvidas. O estímulo à participação desses estudantes em nosso processo seletivo com palestras com enfoque ao Processo Seletivo objetiva efetivar o direito de que todos os estudantes possam concorrer às bolsas-auxílios, não se esquecendo de integrar o aluno com os projetos disponibilizados pelo SAE, para que o mesmo possa exercer sua autonomia visando assim a emancipação humana. Com o acompanhamento pode-se garantir que o estudante tenha o apoio do Serviço Social durante os diversos momentos da sua caminhada universitária, contribuindo assim para a concretização de sua formação acadêmica e seu desenvolvimento pessoal.



Figura 31: Recepção de calouros 2019.

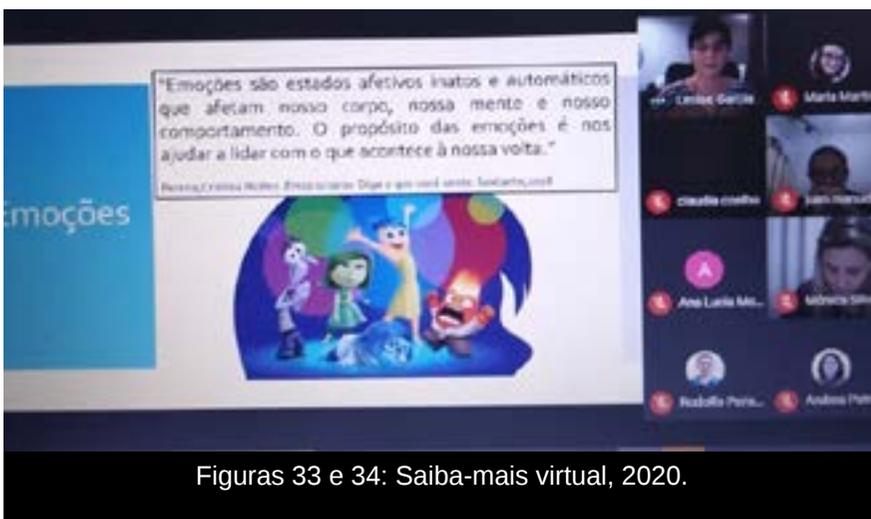
## Projeto Saiba Mais

Neste projeto, são realizadas palestras no horário do almoço com convidados internos e externos que abordam temas sobre formação e vivência na educação superior, possibilitando à comunidade universitária reflexão sobre aprendizagem e desenvolvimento de carreira. A partir de 2020 as palestras foram realizadas por transmissão pelo google meeting. De 2017 a 2020, foram promovidas 54 palestras, 4906 estudantes fizeram a inscrição e 2039 participaram. Seis destas palestras foram transmitidas pela internet ao vivo e posteriormente publicadas no portal virtual do SAE.

Além disso, são oferecidas oficinas de curta duração (de 1 a 6 encontros) como forma de aprimoramento da aprendizagem e carreira, quando são abordadas diferentes temáticas (autorregulação da aprendizagem, ansiedade frente às provas, adaptação, elaboração de currículo, entrevista de seleção, dinâmicas de grupo), o detalhamento de cada atividade está disponível em <https://www.sae.unicamp.br/orientacao>. Entre 2017 e 2020 foram realizadas 137 oficinas e 6642 estudantes se inscreveram, dos quais 2146 estiveram presentes. As avaliações foram positivas no que tange à participação e à repercussão na vida estudantil e indicam a necessidade do aprimoramento da divulgação e oferecimento em outros horários.



Figura 32: Projeto Saiba Mais, 2019.



Figuras 33 e 34: Saiba-mais virtual, 2020.

## Disciplina “Oficina de autorregulação da aprendizagem” (AM064)

Desenvolvida em parceria com o grupo de pesquisa Psicologia e Educação Superior (PES) da Faculdade de Educação (Unicamp), essa disciplina tem como objetivo apoiar o estudante no aprimoramento do estudar e aprender. Entre 2017 e 2020, foram recebidas 2.897 solicitações de matrículas e foram desenvolvidas 24 turmas, com um total de 1.235 matriculados. Foram priorizados estudantes ingressantes e encaminhados por diversos setores da universidade. As avaliações sistemáticas e as pesquisas realizadas revelaram importante impacto desta atividade, com destaque para a maior autonomia na busca de soluções e tomada de decisões para direcionamento acadêmico, reavaliação do envolvimento com a aprendizagem e o curso escolhido.

Devido à pandemia Covid-19, em 2020 essa disciplina foi adaptada para modo não presencial, mantendo o atendimento total de maneira remota.

## OUTRAS AÇÕES

### Visitas domiciliares a estudantes

As visitas domiciliares são um instrumento do Serviço Social para verificação da situação apresentada pelo estudante durante o processo seletivo, de modo a garantir uso adequado dos recursos financeiros voltados à permanência. Possibilitam ainda o conhecimento da realidade social do estudante, que muitas vezes está exposto a situações de risco e vulnerabilidade social extrema.

Em 2017, foram realizadas 255 visitas domiciliares, em 2018, 291, em 36 municípios do estado de São Paulo e em 2019, 419 visitas domiciliares. Deste total, concluiu-se que 22 estudantes não apresentavam perfil socioeconômico para recebimento de bolsas em 2017, 34 em 2018, e 30 em 2019, tendo seus benefícios sociais cortados.

### Recepção dos calouros

Por muitos anos, até 2018, a recepção dos calouros foi organizada pelo SAE. Em 2019, a Pró-Reitoria de Graduação centralizou a coordenação da recepção dos calouros, e o SAE seguiu como um dos principais apoiadores. Várias ações seguem sendo feitas por esse órgão, como aquisição de camisetas e outros produtos, oficinas informativas, apresentações artísticas por parte dos alunos-artistas. A partir da recepção dos calouros, também é desencadeado o processo seletivo de estudantes ingressantes para bolsas e benefícios.



Figura 35: Equipe SAE na recepção dos calouros 2018.

### Qualificação dos serviços de informática

A gestão de sistema do SAE passou a ser responsabilidade da DAC. O SIG - Sistema Integrado de Gestão – foi inteiramente reformulado, garantindo mais segurança e estabilidade nos sistemas.

Mesmo assim, a equipe técnica é inferior às necessidades do órgão, limitando as melhorias no sistema e a geração de relatórios e informações.

O sistema de estágios do SAE é uma área com muitas urgências em termos de programação e gerenciamento, as quais garantiriam maior qualidade no serviço. Não foi possível fazer nenhum tipo de melhoria no sistema de estágio, devido a sua tecnologia ultrapassada.

### Jogos amistosos: “Diversidade em campo e no campus”

A partir de uma parceria entre o SAE e a Cátedra Sérgio Vieira de Mello da Unicamp, com apoio da comunidade discente, foram realizados dois jogos amistosos entre a equipe de estudantes indígenas da Unicamp e uma equipe de imigrantes haitianos. O evento visou aproximá-los do esporte universitário, promovendo por meio deste, políticas de inclusão e de permanência na Unicamp.

[Indígenas e haitianos celebram a diversidade em campo na Unicamp](#) 03.09.2019

[Diversidade em Campo e no Campus](#) 27.08.2019

**Podcast:** [FEF SEDIA 1º JOGO AMISTOSO “DIVERSIDADE EM CAMPO E NO CAMPUS”](#)



AÇÕES/PROJETOS  
PROPOSTOS A SEREM  
DESENVOLVIDOS

## Programa de esporte universitário

Um projeto gestado durante a gestão, ainda não implementado, é um programa de esporte universitário, cuja proposta consiste na publicação de dois editais voltados a estudantes de graduação: um, de apoio a estudantes-atletas e outro, de tutoria em esporte, saúde e lazer. A Bolsa Estudante-A atleta tem como objetivo fomentar a atuação esportiva e competitiva aliada à formação universitária de estudantes atletas regularmente matriculados nos cursos de graduação da Unicamp. A Bolsa de tutoria em esporte, saúde e lazer tem como objetivo apoiar o processo de formação de treinadores e professores de educação física e, simultaneamente, oferecer práticas corporais e esportivas que colaborem no bem-estar de estudantes e no seu envolvimento com a comunidade universitária, favorecendo noções de pertencimento à Unicamp e a permanência estudantil.

As práticas esportivas são manifestações culturais de grande impacto na sociedade contemporânea, incluindo o ambiente universitário. Além disso, promovem possibilidades de integração, socialização, processos identitários, melhoria na qualidade de vida, com um grande potencial formativo, numa visão de educação integral, que, não apenas instrumentaliza com aspectos técnicos, como dá vazão a expressões simbólicas. Assim, o apoio às práticas corporais e esportivas também está relacionado ao resgate da vida no campus no período pós-pandemia. Valorizar e promover as práticas esportivas entre estudantes promove bem-estar, engajamento com a universidade, a permanência, saúde, defesa dos direitos humanos. Os editais propostos são um passo importante nessa direção, a ser implementado de forma experimental, para posteriores ajustes e aprimoramentos.

Link de acesso aos documentos referente à proposta:

[Relatório proposta de esporte universitário](#)

## Implementação novas normas para atribuição de bolsas, incluindo atribuição de vagas na Moradia Estudantil

O Grupo de Trabalho de revisão do indicador social entregou sua proposta final de revisão da Deliberação CEPE A-003-2012 à Pró-Reitoria de Graduação em março de 2021. Essa proposta precisa ser aprovada pela CEPE e implementada, o que exige programação do sistema, preparação da equipe e divulgação para a comunidade das alterações e novos procedimentos a serem adotados.

Para unificação dos critérios de atribuição de bolsas e vagas na moradia estudantil, estas devem seguir a mesma norma de concessão de bolsas. Assim, sugere-se que sejam removidos da Deliberação CONSU 24/2001 os critérios sobre vagas que devem ser regidos pela mesma deliberação que rege as demais modalidades de bolsa. A norma da Moradia deve-se ater exclusivamente a gestão daquele espaço e suas relações, incluindo normas de convivência, entre outros.

## Bolsa Papi

Sobre a Bolsa Papi, sugere-se que seja regida pela publicação de edital, com avaliação mensal das solicitações recebidas e, assim, melhor distribuição de recursos.

## Revisão normas estágios e processos informatizados

Os processos são realizados por meio de um sistema informatizado, desenvolvido na universidade em 2008, com tecnologia ultrapassada e com riscos para as partes envolvidas (universidade, estudantes e entes conveniados). O setor conta atualmente somente com dois funcionários da carreira PAEPE (nível fundamental e outro de nível superior) e com a tecnologia ultrapassada, novas demandas relacionadas ao estágio não conseguem ser integradas ao sistema, que não aceita o desenvolvimento de novas ferramentas. Essa condição acaba limitando a integração da área de estágios à política de permanência estudantil, pouco favorecendo a transição dos universitários das bolsas para o mundo profissional.

Foi realizado um estudo preliminar pela equipe de informática da DAC para a aquisição de uma plataforma que possa acolher toda a sistemática da gestão de estágios, bem como os requisitos legais e acadêmicos, para substituir o sistema atual.

Dentre as empresas consultadas no mercado, encontrou-se uma solução de negócio que poderia atender a demanda do setor, pois oferece uma plataforma robusta de gerenciamento de contratos de estagiários, com documentos totalmente certificados digitalmente, e inclui um módulo de gestão de carreiras, acompanhamento de trajetórias profissionais e promoção de empregabilidade.



# RELATÓRIO DE INVESTIMENTOS

Tabela 14: Síntese dos investimentos em Projetos e Atividades SAE (2017-2020)

<b>Projeto/ações</b>	<b>Objetivo(s)</b>	<b>Período</b>	<b>Orçamento (R\$)</b>	<b>Resultados</b>	<b>Metas futuras</b>
Adequação recepção e materiais retomada diante da pandemia Covid-19	Instalação de proteção de vidro para recepção SAE e aquisição de materiais para o retorno (totens, tapetes, EPIs e outros)	2020	R\$ 6.885,80	Adequação do espaço de acordo com diretrizes Comitê Covid	Retomar o atendimento presencial, quando as condições sanitárias permitirem
Adequação do Espaço de Atendimento	Reformar o piso de atendimento do SAE, com a colocação de divisórias acústicas (Projeto + Execução) e móveis	2018-2019	R\$ 106.502,34	Adequação do espaço para atendimento	Adequação do 2º pavimento SAE
Mostra Aluno-Artista 2018	Materiais e serviços necessários para a realização Mostra Aluno-Artista 2018	2018	R\$ 3.771,34	Divulgação do programa pela comunidade	Continuidade da atividade
Mostra Aluno-Artista 2019	Materiais e serviços necessários para a realização Mostra Aluno-Artista 2019	2019	R\$ 6.016,94	Divulgação do programa pela comunidade	Continuidade da atividade
Congresso 2018	Materiais e serviços necessários para realização I Congresso de Projetos de Permanência	2018	R\$ 16.100,00	Qualificação dos projetos e divulgação para a comunidade	Continuidade da atividade
Congresso 2019	Materiais e serviços necessários para realização II Congresso de Projetos de Permanência	2019	R\$ 15.875,37	Qualificação dos projetos e divulgação para a comunidade	Continuidade da atividade
Congresso 2020	Materiais e serviços necessários para realização III Congresso de Projetos de Permanência	2020	R\$ 6.310,00	Qualificação dos projetos e divulgação para a comunidade	Continuidade da atividade

Investimento DAC móveis	Aquisição de mesas e cadeiras para a equipe de TI SAE/ DAC	2019	R\$ 14.648,80	Condições adequadas para o trabalho da equipe	Aquisição de micro-computadores
Recepção Calouros 2018	Aquisição de materiais para recepção aos ingressantes	2018	R\$ 73.483,04	Acolhimento aos ingressantes	Continuidade da atividade
Recepção Calouros 2019	Aquisição de materiais para recepção aos ingressantes	2019	R\$ 24.475,00	Acolhimento aos ingressantes	Continuidade da atividade
Recepção Calouros 2020	Aquisição de materiais para recepção aos ingressantes	2020	R\$ 65.853,00	Acolhimento aos ingressantes	Continuidade da atividade
Visitas Domiciliares 2017	Despesas com a realização de visitas domiciliares 2017	2017	R\$ 45.147,50	Visita aos domicílios dos estudantes bolsistas	Continuidade da atividade
Visitas Domiciliares 2018	Despesas com a realização de visitas domiciliares 2018	2018	R\$ 18.741,50	Visita aos domicílios dos estudantes bolsistas	Continuidade da atividade
Visitas Domiciliares 2019	Despesas com a realização de visitas domiciliares 2019	2019	R\$ 82.608,00	Visita aos domicílios dos estudantes bolsistas	Continuidade da atividade
Visitas Domiciliares 2020	Despesas com a realização de visitas domiciliares 2020	2020	R\$ 2.674,00	Visita aos domicílios dos estudantes bolsistas	Continuidade da atividade
Aquisição de notebooks e tablets serviço social	Aquisição de tablets para visitas domiciliares e notebooks para SAE	2018 – 2019	R\$ 10.200,00	Material de apoio a visitas e áreas SAE	Atualização de parque computacional SAE
Projeto Bem-Estar	Realização de cartilha com orientações a comunidade Universitária	2019	R\$ 4.000,00	Elaboração de Cartilha Bem-Estar	Continuidade das ações do projeto

Projeto Permanência	Aquisição de notebooks para doação ao programa de inclusão digital	2021	R\$ 217.433,66	Favorecer a inclusão digital de estudantes	Substituição de equipamentos do SAE e EA2 e doação para programa de Inclusão Digital
Projeto Permanência	Doação de 5 notebooks para o Auditório Raízes (DeDH e PRG)	2021	R\$ 217.433,66	Equipar auditório com recursos digitais	Doação de 5 notebooks para o Auditório Raízes (DeDH e PRG)
		<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 720.726,29</b>		



PERSPECTIVAS  
FUTURAS

Para os próximos anos, o SAE deve avançar na ampliação e qualificação das suas ações de permanência estudantil, envolvendo várias frentes. Nos últimos quatro anos, o órgão investiu em uma visão ampliada de permanência, envolvendo a concessão de bolsas com apoio financeiro aos estudantes, acompanhamento acadêmico, políticas de bem-estar, realização de eventos, entre outros.

Com as novas políticas de ingresso e o crescimento do número de estudantes na universidade com renda per capita inferior a um e meio salário mínimo, o número de bolsas deve ser ampliado e os valores das bolsas reajustados. Desde 2017, a Unicamp tem garantido benefícios de alimentação e residência a todos estudantes que atendem aos critérios estabelecidos, sendo importante a manutenção desse compromisso. Além disso, a implantação das mudanças de critério para atribuição de bolsas e a ampliação do número de bolsas BAS possibilitaria atingir um maior número de estudantes com essa modalidade de bolsa, bem como uma maior regularidade para o corpo discente no seu vínculo ao programa. Alguns estudantes, como aqueles com um Índice de Classificação mais alto, mesmo estando dentro do perfil de estudantes atendidos, acabam tendo interrupções no recebimento de bolsas, especialmente no início do ano letivo. Isso gera insegurança aos bolsistas e também acarreta dificuldades para os orientadores de projetos, que têm a colaboração do estudante interrompida, trazendo prejuízos ao andamento do trabalho.

Os benefícios do envolvimento de um estudante em um projeto BAS vão além do recurso recebido, contribuindo também com sua formação no que se refere à aquisição de conhecimentos, à vida institucional e às relações interpessoais. Nessa perspectiva, a qualificação dos projetos de bolsas BAS, BAEF e PAPI deve seguir sendo uma meta, ressaltando sua responsabilidade na orientação acadêmica dos bolsistas em prol da sua formação universitária e no reconhecimento acadêmico das ações desenvolvidas, como pela apresentação de resultados em eventos e publicações.

Nessa perspectiva, foi criado o Congresso de Projetos de Apoio à Per-manência de Estudantes de Graduação da Unicamp (PAPE-G), oferecendo reconhecimento acadêmico e qualificando os cur-riculos dos bolsistas. Nas três primeiras edições do evento, a apresentação de trabalhos foi opcional, no entanto, sugere-se que, ao publicar os editais para novos projetos BAS e BAEF, a obrigatoriedade da participação no evento seja atrelada à aprovação do projeto de docentes e funcionários, possibilitando uma ainda maior participação discente no evento.

Também nesta perspectiva, ações de acompanhamento e orientação sobre os desafios sociais, acadêmicos e psicológicos do percurso estudantil e orientação de carreira podem ser ampliados. O setor de estágios do SAE é uma área de forte potencial de desenvolvimento, podendo ser melhor integrado à política de permanência estudantil, pois favorece uma transição das bolsas para o mundo profissional ainda como estudantes universitários.

A área acadêmica do SAE, composta pelo setor de estágios e pela orientação educacional, precisa de maior reconhecimento e valorização dentro da Unicamp, o que inclui recursos humanos e infraestrutura de tecnologia da informação, e equiparação da gratificação de coordenação às outras áreas do órgão<sup>1</sup>. É uma área que capta recursos financeiros que são aproveitados na manutenção do órgão e na implementação de políticas de permanência estudantil. Melhorias no setor de estágio também são imprescindíveis para as relações com as coordenações de curso e para o diálogo e a imagem da Unicamp com o público externo.

A área de estágios do setor acadêmico não foi contemplada em projetos estratégicos da Pró-Reitoria de Graduação nessa gestão, mas percebe-se a necessidade de ampliação, divulgação

---

1 Na estrutura organizacional criada pela certificação implementada no final de 2020, a coordenação da área acadêmica é realizada por um supervisor de seção, enquanto as coordenações da Moradia Estudantil, do SAPPE e do Serviço Social, por um coordenador de serviço. Tais cargos devem ser equiparados, dada a equivalência da complexidade de suas responsabilidades.

e organização junto à comunidade interna para que os beneficiários possam ser melhor atendidos e atingidos. Além disso, a área precisa de um sistema informatizado para que as comunidades externa à universidade (organizações e supervisores de estágios) e a interna (estudantes, orientadores e coordenadores de curso) recebam melhor atendimento. Atualmente, estuda-se a aquisição de uma plataforma que possa acolher toda a sistemática da gestão de estágios e assim substituir o sistema atual. Além disso, é necessário articular junto à Comissão Central de Graduação uma equipe com diferentes atores que apoiem na revisão de procedimentos acadêmicos referentes aos estágios (mudança de calendários, orientação coordenadores/cursos), na revisão das normas do estágio obrigatório e estágio extracurricular (GR038/2008), na revisão dos processos informatizados decorrentes das eventuais mudanças das normas institucionais.

O processo de revisão das normas de concessão de bolsas e benefícios, após a conclusão da proposta elaborada pelo GT-IC, precisa ser concluído e implementado, garantindo a unificação de critérios e o ajuste às atuais políticas de inclusão da universidade e do país. As normas devem representar a compreensão de permanência estudantil da universidade, tendo como foco a formação e a conclusão dos cursos.

Como evidenciado, a ampliação do programa de permanência estudantil da Unicamp e o crescente envolvimento do SAE com outros órgãos da universidade, como DeDH, PRG e PRPG, têm ampliado as ações do órgão e solicitações para as equipes de funcionários, sendo necessária uma ampliação das equipes. O aumento da demanda por bolsas precisa vir acompanhado da ampliação da equipe ou de ferramentas que otimizem o trabalho realizado. O crescimento do número de inscritos nos processos seletivos e o posterior acompanhamento e atendimento social aos estudantes exige a reposição de quadros e ampliação da equipe de assistentes sociais. Melhorias no sistema e a validação do processo seletivo para o estudante por

dois anos também diminuiriam a sobrecarga de trabalho das equipes, o qual se intensifica nesses períodos. Por sua vez, a área acadêmica precisa de orientadoras educacionais para atender a um maior número de estudantes e contribuir para uma formação bem sucedida na universidade, evitando atrasos no curso, que também oneram o sistema de bolsas. Todo esse trabalho de atendimento ao público só é possível com a atuação da equipe administrativa, que articula as diferentes áreas e oferece suporte às ações de apoio oferecidas aos estudantes. Uma área crítica no órgão são as estruturas e TI, imprescindíveis para a continuidade e ampliação das ações, exigindo atualização, reformulação e criação de sistemas e sites.

O Programa Aluno-Artista teve o edital da 11ª edição lançado em 15 de abril de 2021, sendo necessário conduzir o processo seletivo, com a composição do comitê de assessores, seleção de projetos e posterior acompanhamento. Um novo assessor cultural para o SAE deve ser indicado pelo Instituto de Artes. Também se recomenda a continuidade da parceria com o SESC-Campinas, promovendo a apresentação dos projetos desenvolvidos pelos estudantes.

Está em andamento uma reforma dos sanitários do prédio do SAE e uma reforma do posto avançado do SAE em Limeira é necessária, de modo a garantir maior qualidade para o trabalho da equipe e atendimento aos estudantes.

A nova certificação do SAE, implementada no final de 2020, exige a integração dos procedimentos administrativos e das equipes de trabalho do SAE, da Moradia Estudantil e do SAPPE. Também é necessário compor o Conselho de Permanência.

# AGRADECIMENTOS

A coordenação do SAE agradece a todas as pessoas que contribuíram, direta ou indiretamente, para as ações de acolhimento e permanência estudantil ao longo dos últimos quatro anos, em especial aos colaboradores do SAE pela dedicação cotidiana, por vezes invisível, mas que faz a diferença na vida universitária de muitos estudantes. Agradecemos também aos estagiários e bolsistas que colaboraram com as ações do órgão.

Agradecemos a confiança e o apoio da Reitoria e da Pró-Reitoria de Graduação, bem como aos Órgãos e Diretorias, com os quais estabelecemos profícuas relações, dos quais destacamos PME, SAPPE, DAC, EA2, DLIE, Comvest, CGU, DeDH, DGA, AEPLAN, Prefeitura do Campus e SVC.

Participaram da elaboração deste Relatório Quadrienal Serviço de Apoio ao Estudante 2017-2021.

**Elaboração do relatório:** Helena Altmann  
Maria Claudia Alves Guimarães  
Bruna Mara Wargas  
Adriane Martins Soares Pelissoni  
Cibele Papa Palmeira

**Revisão:** Madalena Zwetsch Altmann

**Projeto gráfico:** Luiza Melo

**Diagramação:** Luiza Melo

**Tipografias:** Liberation Sans / Louis George Café / Champagne Limousine

Desenhos digitais pertencem ao site svgsilh

As fotos desse relatório fazem parte dos arquivos do SAE, tendo a maior parte delas sido feitas por Everaldo Luís Silva e Magdaelei Costa Amorim, mas algumas também são de arquivos pessoais da equipe do SAE.



